

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 27
Василеостровского района
(протокол от 31.08.2022 № 1)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детским садом № 27
Василеостровского района
_____ Т.А. Силкина
(Приказ от от 31.08.22 №165)

**Рабочая программа
воспитателей**

**Бухаровой Александры Олеговны
Васильевой Екатерины Геннадьевны**

Группа: Младшая № 2

**Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 27
общеразвивающего вида Василеостровского района Санкт-
Петербурга**

Разработана на основе «Образовательной программы дошкольного
образования ГБДОУ №27 »

Возраст детей с 3 до 4 лет

**на период с 01 сентября 2022 по 31 августа 2023 учебного
года**

Санкт-Петербург 2022 год

Оглавление

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации программы	4
1.1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	5
Цели и задачи реализации программы, формируемые участниками образовательных отношений .	5
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: психолого-возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников	7
1.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы	9
1.4. Педагогическая диагностика	12
II. Содержательный раздел	13
Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	20
2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	22
Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	22
2.7. Примерное комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год в младшей группе	26
2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	42
2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Формы взаимодействия с родителями. Примерный перспективный план по работе с родителями на учебный год	50
III. Организационный момент	57
3.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	57
Материально-техническое обеспечение программы	57
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий.	65
3.3. Распорядок и режим дня.	67
3.4. Физкультурно-оздоровительная работа.	69

3.5. Планирование образовательной деятельности.	71
3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды	76

Приложение № 1 Календарный план воспитательной работы на 2022-23 учебный год

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа в группе младшей №2 (далее Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад № 27 общеразвивающего вида Василеостровского района Санкт-Петербурга, разработана на основе «Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сад №27 общеразвивающего вида Василеостровского района Санкт-Петербурга».

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (младшая группа общеразвивающей направленности) и разработана на период 2022-2023 учебного года (с 01.09.2022 по 31.08.2023 года).

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Нормативно правовые документы.

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 31.07.2020 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
4. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 (с изменениями на 09.08.2021) «Об образовании в Санкт-Петербурге»
5. Устав ГБДОУ №27

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы ОУ и направлена на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями.

Рабочая программа ориентирована на активное развитие личностных качеств воспитанника от 3-х до 4-х лет в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятие художественной

литературы и фольклора, конструктивной, изобразительной, музыкальной, трудовой и двигательной) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей. Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непрерывной образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический подход планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Сроки реализации рабочей программы: с 1 сентября 2022 года по 31 августа 2023 года.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи реализации программы, формируемые участниками образовательных отношений

В части программы, формируемая участниками образовательных отношений (далее - вариативная часть) применяются парциальные, авторские программы, направленные на развитие детей в различных образовательных областях, видах деятельности (далее - парциальная образовательная программа), методики, формы организации образовательной работы.

Включение парциальных программ в образовательную программу представляет более широкие возможности для познавательного, социального, и личностного развития ребенка. Выбор представленных парциальных программ обусловлен запросами родителей, с учетом специфики условий осуществления образовательной деятельности; потребностей и интересов детей.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Цель вариативной части программы - проектирование социальных ситуаций развития ребенка с максимальным использованием поисково-исследовательских, деятельностных и других передовых педагогических технологий при максимальном вовлечении в образовательный процесс родителей (законных представителей), социальных партнеров, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности, для обеспечения разностороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Достижение цели предусматривается через решение задач:

- патриотического и нравственного воспитания, обучающегося;
- развития личности обучающегося через приобщение к культурному наследию страны и города;
- формирования элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы.
- формирования основ экологической культуры в условиях города.

В части, формируемой участниками образовательных отношений использованы парциальные программы дошкольного образования:

Программа включает в себя следующие парциальные программы:

Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.

Цель программы - формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

-Раскрыть природу изобразительного искусства, как результат творческой деятельности человека.

-Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как частимироздания.

-Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

-Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие исполнительство – творчество.

-Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Данная программа рассчитана на детей в возрасте от 2 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению воспитанников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Ребенок в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. Санкт-Петербург, 2014.

Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности.

Задачи:

- Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

Развивать коммуникативные способности.

- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

- Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Программа ориентирована на детей от 2 до 7 лет Программа "Ладушки" подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Программа дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: психолого-возрастные и индивидуальные характеристики воспитанников

Группа младшая № 2. Возраст детей от 3 до 4 лет. Младшая группа расположена на первом этаже учреждения. В группе имеются групповая комната-спальня, раздевалка, туалетная комната. В группе имеются необходимая мебель.

Контингент детей ... человека из них ... девочек, ... мальчиков.

Из ... семей воспитанники нашей группы, ... человек живут в полных семьях. Количество детей в семьях: 1 ребёнок в семье - ... семей, 2-х детей - ... семей; 3 ребёнка в семье - ... семей.

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой

поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают

игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально- ритмическим движениям).

1.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования рассматриваются как социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это

ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Планируемые результаты развития личностных качеств ребенка на промежуточном этапе освоения основной образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 27 Василеостровского района, обучающимися младшей группы (к 4-м годам):

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и

побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям;

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя

вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Система оценки результатов освоения Программы, Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.4. Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе: коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.); игровой деятельности; познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности); проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности; - физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

- Индивидуализация образования;
- Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится два раза в год (сентябрь, апрель).

Результаты

педагогической диагностики заносятся в диагностические карты («Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 лет) в дошкольной образовательной организации», Верещагина Н.В.) и оформляются в виде аналитической справки. Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год.
Длительность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год. Сроки проведения педагогической диагностики: сентябрь и май.

II. Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
- Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.
- Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
- Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному о взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры. Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях. Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем. Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру,

ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности. Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря. Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности. Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности. Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. постройке из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение

подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности: Двигательная деятельность.

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддерживать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра — любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, подвижные, дидактические, театрализованные).

Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей.

Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении, но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;
- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдо, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.;
- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши»;
- освоения представлений о домашних животных — ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли провести нашу Машеньку»;

— развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

Виды деятельности	детской	Формы работы
Игровая		Игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры.
Изобразительная		Рисование, лепка, аппликация, конструирование, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание коллекций и их оформление.
Познавательно-исследовательская		Экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, решение проблемных ситуаций, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, кроссворды, шарады), мини-музеи.
Коммуникативная		Беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки, и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
Восприятие художественной литературы и фольклор		Аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги.
Самообслуживание	и	Самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-

элементарный бытовой труд	бытовой труд, поручения.
Двигательная	Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), игровые ситуации, досуг, ритмика, спортивные игры и упражнения, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания.
Музыкальная	Слушание, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально-ритмические движения.
Конструирование	Использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, природный материал и иной материал.

2.7. Примерное комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год в младшей группе

Модуль	Тема недели	Содержание работы	
I квартал (осень)			
«Наш детский сад»	1-я неделя «Какая красивая наша группа»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседы:</i> "Наш детский сад" (помещения, правила поведения), <i>Чтение:</i> В. Маяковский: "Что такое хорошо и что такое плохо?" С. Прокофьева: "Маша и Ойка", "Когда можно плакать?", "Сказка о грубом слове "уходи". <i>Рисование:</i> «Мебель в нашем детском саду» (раскраски) Лепка: «Наши стульчики» <i>Развитие речи:</i> "Кто работает в детском саду?" Звуки [А], [Б], [В], [Г]. <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> круги, «Круглые предметы в нашей группе».	Развёрнутое содержание работы Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать умение правильно держать карандаш. Показать способы разминания пластилина и скатывания кружочков из него. Знакомить с новыми звуками. Формирование умений выделять круглые предметы от предметов других форм.
		Развивающая среда Внесение игр, игрушек и пособий по тема . Изучение наглядного материала по темам. Знакомство детей с сотрудниками детского сада, их работой в виде экскурсий на пищеблоке, в медицинский кабинет.	Работа с родителями - Родительское собрание. - Анкетирование родителей. - Рекомендации для родителей: - Консультации для родителей: "Поведение ребёнка в детском саду", "Подготовка детей к детскому саду"

	2-я неделя «Учимся дружить»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседы:</i> «Плохо быть одному», «Наши друзья», «Дружбу не разлить водой» <i>Развитие речи:</i> «Как зовут твоих друзей?» Звуки [А], [Б], [В], [Г]. <i>Чтение худ. лит-ры:</i> Г. Цыферов «Про друзей» <i>Рисование:</i> «Подарок другу» <i>Аппликация:</i> «Яркие узоры» <i>Конструирование:</i> «Строим детский сад» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Вперед – позади; слева – справа; высоко – низко»	Развёрнутое содержание работы Обогащать представление детей о дружелюбии, бережном отношении друг к другу; формировать умение применять вежливые слова; учить принимать участие в коллективных играх.
		Развивающая среда Сюжетные картинки о дружбе и взаимопомощи; Иллюстрация «Дети играют»; Д/и «Разбери помпончики»; сюжетные картинки «Узнай настроение»; аудиозаписи о дружбе «Если с другом вышел в путь», «Шире круг», «Улыбка» и др. ; схемы пальчиковых игр «Дружба», «Теремок», «Вышли пальчики гулять».	Работа с родителями - Консультация «Как научить ребенка дружить?» - Оформление альбома «Наши друзья».
	3-я неделя «Мои любимые игрушки»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседы:</i> "Какие бывают игрушки". <i>Развитие речи:</i> "Моя любимая игрушка"; звуки [А], [Б], [В], [Г]. <i>Чтение худ. лит-ры:</i> А. Барто: "Помощница", "Машенька". А. Барто «Игрушки»; З. Александрова «Мой мишка». <i>Рисование:</i> "Нарисуй игрушки" <i>Аппликация:</i> "Поставь игрушки на полку" - на полоске. <i>Конструирование:</i> "Мебель в нашем детском саду" <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Большие и маленькие пирамидки»	Развёрнутое содержание работы Обсуждать с детьми их любимые игрушки; формировать умение составлять рассказы по темам «Во что я люблю играть»; развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие игрушки. Развивать зрительное внимание, учить находить в окружающей обстановке предмет, нарисованный на картинке. Развивать интонационную выразительность речи. Формировать умение наклеивать готовые формы в заданном месте. Знакомить с палочками Кюизенера. Продолжать формировать понятия о размерах предметов.
		Развивающая среда Внесение в центр познания: картинки с изображением игрушек. Обновление игрушек, муляжей в кукольном уголке.	Работа с родителями Консультации для родителей: "Во что поиграть с ребёнком", "Игрушки из бросового материала".
	4-я неделя «Любимые игры»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> «Народные игры» <i>Чтение худ. лит-ры:</i> «Три медведя» <i>Рисование:</i> «Мостик для лошадки» <i>Лепка:</i> «Солнышко» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Скажи какой?»	Развёрнутое содержание работы Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; знакомить детей с многообразием игр; способствовать самостоятельному выбору предпочтительных атрибутов для игры
		Развивающая среда Советские и современные детские лото; д/и «Заплатки»; иллюстрация «Дети играют», картотека считалочек	Работа с родителями - Консультация «Игра – основа развития ребенка» - Создание фотоальбома «Любимые игры в семье» - Рекомендации «Игры с детьми 3-4 лет»
	5-я неделя «Красавица осень»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> беседа "Осенняя природа" <i>Чтение:</i> Заходер Б. "Мишка Топтыжка" <i>Лепка:</i> "Осенний листик" <i>Рисование:</i> "Осенний букет" <i>Развитие речи:</i> "Осенняя пора"; разгадывание загадок про осень; звуки [Д], [Е], [Ж], [З]. <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Где какие листики» (большие, маленькие).	Развёрнутое содержание работы Расширение представлений детей об осени: сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада; воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой. Знакомить детей с новой техникой лепки- барельеф. Формировать умение рисовать красками. Развивать умение разгадывать загадки.

		Развивающая среда Осенние игры и игрушки по темам: "Осень", "Осенние деревья", "Осенние кустарники". Добавление наглядных материалов по теме "Осень", "Осенние листья".	Работа с родителями Консультации для родителей: "Осенняя пора! Очей очарование" по мотивам Русской поэзии, "Учим вместе с нами" подборка стихов по темам. Изготовление совместно с детьми поделок из природного материала для выставки.
6-я неделя «Дары осени»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседы:</i> «Что дарит осень?» <i>Развитие речи:</i> Составление описательного рассказа по персонажу-кукле Осени <i>Чтение:</i> А. Барто «Идет бычок качается» <i>Аппликация:</i> «Разрезные картинки» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Один – много»	Развивающая среда С-р игра «У бабушки в деревне» Альбом на тему «Времена года» Плакат с изображением фруктов и овощей Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление букета для украшения группы Создание копилки «Подарки осени» (Веточки, жёлуди и т.д.)	Развёрнутое содержание работы Обогащать опыт детей знаниями об осени, о явлениях осенней природы, об овощах, фруктах, цветах, их внешнем виде. Знакомить с разными способами обследования (погладить, понюхать, обвести контур...). Развивать интерес к объектам природы.
	Развивающая среда С-р игра «У бабушки в деревне» Альбом на тему «Времена года» Плакат с изображением фруктов и овощей Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление букета для украшения группы Создание копилки «Подарки осени» (Веточки, жёлуди и т.д.)	Работа с родителями Папка передвижка «Безопасность ребенка» Конкурс творчества родителей детей «Осенние мотивы»	Работа с родителями Папка передвижка «Безопасность ребенка» Конкурс творчества родителей детей «Осенние мотивы»
7-я неделя «Ягоды и фрукты»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> беседа с презентацией "Что растет в садах". <i>Чтение:</i> «Теремок» <i>Аппликация:</i> "Консервация на зиму-компот" <i>Рисование:</i> "Варим компот" <i>Развитие речи:</i> "Самый полезный фрукт"; составляем весёлую сказку про фрукты; звуки [А], [Б], [В], [Г]. <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Большие и маленькие фрукты".	Развивающая среда Весенние игры и игрушки по темам: "Фрукты". Обновление наглядного материала по теме "фрукты", "Наш сад". Создание презентаций на тему "Фрукты"	Развёрнутое содержание работы Расширение представлений детей об осени: о времени сбора урожая, о некоторых фруктах. Знакомить детей с сельскохозяйственными процессами и различными фруктами. Обсуждать формы и цвета фруктов. Формировать умение составлять рассказ о фруктах. Продолжать формировать знания о больших и маленьких предметах. Формировать умение наклеивать готовые формы на картон, соблюдая правильное расположение.
	Развивающая среда Весенние игры и игрушки по темам: "Фрукты". Обновление наглядного материала по теме "фрукты", "Наш сад". Создание презентаций на тему "Фрукты"	Работа с родителями Информация для родителей и консультации на тему «Полезность овощей».	Работа с родителями Информация для родителей и консультации на тему «Полезность овощей».
8-я неделя «Грибы полезные и не очень»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> беседа с презентацией "Съедобные и несъедобные грибы". <i>Чтение:</i> Сутеев В. "Под грибом". <i>Аппликация:</i> "Съедобные и не съедобные грибочки". <i>Рисование:</i> "Маслёнок" <i>Развитие речи:</i> "Осенние дары леса"; составление рассказа про грибника; звуки [Д], [Е], [Ж], [З]. <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Один и много грибочков".	Развивающая среда Весенние игры и игрушки по темам: "Грибы" и "Ягоды". Пополнение наглядных материалов по соответствующей теме. Подготовка презентации по теме "Съедобные и несъедобные грибы".	Развёрнутое содержание работы Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения отличать съедобные грибы от несъедобных. Рассказать детям о дарах леса. Продолжать обучать детей работать с клеем. Формировать умение правильно держать карандаш. Формировать знания детей о понятиях "один" и "много".
	Развивающая среда Весенние игры и игрушки по темам: "Грибы" и "Ягоды". Пополнение наглядных материалов по соответствующей теме. Подготовка презентации по теме "Съедобные и несъедобные грибы".	Работа с родителями Изготовление совместно с детьми поделок из природного материала для выставки. Консультация для родителей «Безопасность в природе»	Работа с родителями Изготовление совместно с детьми поделок из природного материала для выставки. Консультация для родителей «Безопасность в природе»

«Братья наши меньшие»	9-я неделя «Домашние животные»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> беседа с картинками "Домашние животные" <i>Чтение:</i> мультсказки "Как цыплёнок голос искал". <i>Лепка:</i> "Морковки для зайчиков" <i>Рисование:</i> "Травка для коровушки" <i>Развитие речи:</i> "Кто живет на ферме?"; описательные рассказы; звуки [Д], [Е], [Ж], [З]. <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Много, мало и одна морковь для зайчика"; "Круг и квадрат".	Развёрнутое содержание работы Расширять знания детей о домашних животных. Формировать умение лепить из пластилина морковки. Развивать умение рисовать красками. Формировать умение составлять описательные рассказы о животных, опираясь на картинки. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, формировать умение отвечать на вопрос "сколько?" и определять совокупности словами "один", "много", "ни одного". Продолжать знакомить с кругом и квадратом, формировать умение обследовать их формы осязательно-двигательным путём.
		Развивающая среда Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «Домашние животные». Добавление трафаретов домашних животных в уголок рисования. Выставка книг о домашних животных в литературный уголок. Добавление игрушек домашних животных в игру «зоопарк». Создание презентации по теме «Домашние животные».	Работа с родителями Оформление выставки из поделок. Принести родителям фотографии домашних животных (если есть).
	10-я неделя «Дикие животные»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> "Зимовье диких животных" (беседа с презентацией). <i>Чтение:</i> "Зимовье зверей" <i>Лепка:</i> "Снежный зайчик" (барельеф) <i>Рисование:</i> "Снежный зайчик" <i>Развитие речи:</i> "Кто живет в нашем лесу?", звук [И]. <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "У кого длиннее хвостик"; знакомство с цифрой 2; знакомство с овалом.	Развёрнутое содержание работы Познакомить детей с дикими животными; побуждать детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных: изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму. развивать смекалку, воображение, связную речь, умение слушать; воспитывать любовь к животным. Продолжать формировать умение выполнять барельеф. Продолжать формировать навык рисования сухой кистью. Формировать умение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами "один", "много", "ни одного".
		Развивающая среда Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «Дикие животные». Создание презентации по теме «Дикие животные». Добавление иллюстраций по теме. Выставка книг о диких животных в литературный уголок. Пополнение театра "Дикие животные".	Работа с родителями Консультация «Подборка игр для родителей на развитие творческого воображения детей».

«Семейные праздники»	11-я неделя «Моя семья»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> "Моя семья" <i>Чтение:</i> "Заюшкина избушка" <i>Аппликация:</i> "Моя семья" (из геометрических фигур) <i>Рисование:</i> "Семейный портрет", звук [М] <i>Развитие речи:</i> "Семья" <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Самые высокие и низкие члены наших семей"; цифра 2, фигура-овал.	Развёрнутое содержание работы Продолжать формировать у детей представление о семье. Формировать умение правильно, называть членов своей семьи. Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким. Развивать диалогическую речь. Уточнить представления о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале и их основных признаках; - упражнять в анализе различных свойств фигур. Продолжать формировать умение находить "высокие" и "низкие" предметы.
		Развивающая среда Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «Семья». Создание презентации по теме «Семья». Добавление иллюстраций по теме. Пополнение песен на флеш-носителе про членов семьи (песни про маму, папу, бабушку, дедушку, брата, сестру и т.д.).	Работа с родителями Рекомендации о чтении сказок детям дома.
	12-я неделя «День матери»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> "День матери" <i>Чтение:</i> "Крылатый, мохнатый, да масляный". <i>Лепка:</i> "Мамин портрет"; звук [М] <i>Развитие речи:</i> "Моя мама" <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Один" и "много" предметов; цифра 2, овал.	Развёрнутое содержание работы Способствовать развитию речи детей и активизации словаря по лексической теме «Семья»; организовать деятельность детей по формированию навыков общения; создать условия для формирования ценностного отношения к семье. Познакомить детей с праздником «День матери». Воспитывать доброе, уважительное, внимательное отношение к маме. Продолжать формировать умение работать с пластилином в технике "барельеф". Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами "один" и "много".
		Развивающая среда Выставление папки-передвижки по теме «День Матери». Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «День Матери». Создание презентации по теме «День матери». Добавление иллюстраций по теме.	Работа с родителями Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
II квартал (зима)			
«Истории большого шкафа»	1-я неделя «Что живет в шкафу?»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> "Какая одежда нам нужна" (беседа) <i>Чтение:</i> "Смоляной бычок" <i>Аппликация:</i> "Укрась свитер (платье)" <i>Рисование:</i> "Укрась свитер (платье)" <i>Развитие речи:</i> "Для чего одежда нам нужна", звук [Н] <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> ""Длинные и короткие штанишки"; цифра 2; знакомство с треугольником.	Развёрнутое содержание работы Формировать обобщающее понятие «одежда». Формировать умение различать и называть предметы одежды, находить сходство и различие между ними. Формировать умение сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения. Упражнять в умении выражать словами результаты сравнения: больше – меньше, длинный – короткий. Формировать умение проводить прямые линии, навыки работы с гуашью.

«Новогодние праздники»		Развивающая среда Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «Одежда». Добавление иллюстраций по теме "Одежда". Пополнение одежды в кукольном уголке.	Работа с родителями Поручение: изготовить совместно с детьми крашения для группы и участка.
	2-я неделя «Кто спрятался в обувном шкафу?»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> "Обувь в нашем шкафу" <i>Чтение:</i> "Федорино горе" <i>Лепка:</i> "Сапожок" <i>Развитие речи:</i> «Кто спрятался в обувном шкафу» <i>Рисование:</i> "Волшебные кедик"и" <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Сколько обуви на полке"; цифра 2, продолжаем знакомиться с треугольником.	Развёрнутое содержание работы Формировать обобщающее название «обувь»; уточнять названия и назначение обуви; формировать умение группировать обувь по сезонному признаку; продолжать работать с пластилином в технике "барельеф"; формировать умение наносить на рисунок определённый узор; помогать детям составлять описательные рассказы. Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.
		Развивающая среда Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «Обувь». Добавление иллюстраций по теме "Обувь".	Работа с родителями Сообщение: «Повторяйте стихи и песни для Новогоднего утренника»; обсуждение костюмов для детей.
	3-я неделя «Зимушка-зима»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> "Что такое снежинки?" <i>Чтение:</i> "Лисичка-сестричка и волк" <i>Аппликация:</i> "Идёт снег" <i>Развитие речи:</i> "Приключения снежинки" <i>Рисование:</i> "Снежинки" <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Весёлые снежинки, где их много, а где поровну"; продолжаем знакомиться с треугольником и цифрой 2.	Развёрнутое содержание работы Закреплять знания детей о времени года - зима. Уточнить представление о зиме через знакомство со снежинкой. Развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе. Знакомить детей работе с ватой в аппликации. Закреплять умение рисовать прямые линии. Формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов "по многу", "поровну". Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.
		Развивающая среда Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «Зима» и "Снежинки". Подготовка снежинок для дыхательных упражнений. Добавление иллюстраций по теме. Выставка книг о зиме. Украшение группы.	Работа с родителями Подготовка консультаций для родителей на тему: "История празднования Нового Года". Информация для родителей на стендах в раздевалке: "Новогодние поздравления".

«Зимние приключения»	4-я неделя «Новый год»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> "Праздник Новый Год" <i>Чтение:</i> "Снегурочка" <i>Лепка:</i> "Новогодняя открытка" <i>Развитие речи:</i> "Что такое Новый Год"; звук [С] <i>Рисование:</i> "Новогодняя открытка" <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> "Ёлочки выстроились в ряд"; продолжаем знакомиться с треугольником и цифрой 2.	Развёрнутое содержание работы Формировать представление о новогоднем празднике, приобщать детей к русской праздничной культуре. Воспитывать чуткое отношение к природе. Развивать диалогическую и монологическую речь детей, расширять словарный запас детей, обогащать и активировать словарный запас по теме. Воспитывать любовь к родным и желание сделать им подарок. Продолжать формировать умение наклеивать готовые формы. Продолжать формировать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения "по много", "поровну", "столько-сколько". Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова "длинный", "короткий", "длиннее", "короче".
		Развивающая среда Добавление раскрасок в художественный уголок для свободного раскрашивания детей по теме «Новый год». Создание презентации по теме «Новый год». Добавление иллюстраций по теме. Выставка детских новогодних открыток.	Работа с родителями Подготовка консультаций для родителей на темы: "Безопасность на детских праздниках", "Безопасность на улице во время праздничных мероприятий".
	5-я неделя «Зимние забавы»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседа:</i> «Зимушка-зима», «Морозные деньки» <i>Чтение худ. лит-ры:</i> И. Суриков «Зима», И. Токмакова «Как на горке...», К.Д.Ушинский «Проказы старухи-зимы», Е. Чарушин «Что за зверь» <i>Рисование:</i> «Огоньки на елке» <i>Развитие речи:</i> стихотворение Александрова «Зимняя песенка»	Развёрнутое содержание работы Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.
		Развивающая среда Внесение иллюстраций «Зима», «Зимние забавы» Пазлы «Санки», «Лыжники» Разрезные картинки по теме	Работа с родителями Рекомендация «Маршрут выходного дня»; консультация «Здоровье ребенка зимой»
	6-я неделя «Зимние сказки»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседа:</i> «Сказка была, да в ней намеки» <i>Рисование:</i> «Любимая сказка» <i>Аппликация:</i> «Варежки для Настеньки из сказки «Морозко»» <i>Развитие речи:</i> чтение потешки «Как по снегу, по метели трое саночек летели», чтение сказки «Снегурочка», «Снегурушка и лиса», Чуковский «Елка» и др. <i>Матем. и сенс. развитие:</i> «Звери на Ёлке. Группирование по двум признакам»	Развёрнутое содержание работы Формировать интерес к художественной литературе, развивать умение слушать; знакомить с народными и авторскими сказками про зиму; способствовать развитию сопереживания героям сказки, различать героев положительных и отрицательных.
		Развивающая среда Внесение иллюстративных материалов по теме Пазлы «Морозко», «Снежная Королева» Кубики «Любимые сказки»	Работа с родителями Памятка «Зачем читать ребенку сказки?» Консультация «Как одевать ребенка в садик зимой»

	7-я неделя «Народное творчество»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Развитие речи:</i> «С неба смотрит солнышко» <i>Рисование:</i> «Сервиз «Сказочная гжель» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Сложи из частей целое» <i>Лепка:</i> Дымковские узоры <i>Познание:</i> «Народные промыслы»	Развёрнутое содержание работы Знакомить детей с русским народным творчеством, с предметами декоративно-прикладного искусства, учить обыгрывать народные игрушки. Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать представления о предметах ближайшего окружения.
		Развивающая среда Иллюстрации Картотека потешек, поговорок и пословиц Книги Сборник русских народных сказок Игры настольно – печатные	Работа с родителями Консультация «Как приобщить ребенка к русскому народному творчеству»; конкурс для родителей на лучшую поделку декоративно-прикладного творчества.
	8-я неделя «Мир предметов»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Мебель для куклы Маши» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Уже – шире, ниже – выше» <i>Познание:</i> «Путешествие в прошлое ложки» <i>Лепка:</i> «Посуда для куколки»	Развёрнутое содержание работы Расширять кругозор детей через знакомство с предметным миром, формировать представления о предметах ближайшего окружения. Закреплять знания о предметах мебели, одежды и т.д.; поддерживать и развивать интерес к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов.
		Развивающая среда Д/и «Склеим чашку» Картинки «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Бытовая техника» и т.д.	Работа с родителями Памятка «Как одевать ребенка зимой»
	9-я неделя «Я – гражданин»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Волшебный мир красок» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Посадим цветы для мишки: установление равенства между группами предметов» <i>Развитие речи:</i> «Грустный. Веселый» <i>Познание:</i> «Мех и пальтовая ткань» <i>Лепка:</i> «Заходите в гости к нам! На тарелке торт вам подам»	Развёрнутое содержание работы Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности; развивать умение сопереживать настроению сверстников и взрослых; приучать к выполнению элементарных правил поведения в обществе; воспитывать умение быть приветливым по отношению друг к другу; обращаться по имени, использовать вежливые слова и обороты, выслушивать других, не перебивая.
		Развивающая среда Книжка-передвижка «Что такое хорошо, а что такое плохо?» Мемо Сказки про вежливые слова Иллюстрации для рассматривания на тему «Посещение общественных мест» Д/и «Найди такой же»	Работа с родителями Беседа «Как приучить малыша к вежливости» Памятка «Права ребенка»

«Наши папы»	10-я неделя «Неделя безопасности»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Из трубы идет дымок» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Овал» <i>Р.р. + Соц.-комм. + позн.-иссл.д-ть:</i> «Правила поведения детей с незнакомыми людьми» <i>Познавательльно-исследовательская д-ть:</i> «У меня живет котенок» <i>Аппликация:</i> «Спичка»	Развёрнутое содержание работы Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования, о безопасном поведении на улице, в детском саду, дома; формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с элементарными правилами безопасного обращения с предметами в ванной комнате, за столом, во время одевания и раздевания, с игрушками в группе и на улице, с ситуациями, угрожающими здоровью; обучать способам, как позвать взрослого на помощь в опасных для здоровья и жизни ситуациях.
		Развивающая среда Иллюстрации «Культурно-гигиенические навыки» Предметные картинки «Проблемные ситуации», «Опасные/безопасные ситуации» Д/и «Как вести себя в д/с» Плакаты и картинки на противопожарную тематику Игры «Застегни липучку», «Завяжи шнурок»	Работа с родителями Оформление «Уголка безопасности» в раздевалке Беседы «Безопасное поведение детей во время прогулки», «Спички детям не игрушки» Анкетирование «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?»
	11-я неделя «Профессии пап»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Заборчик» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «1,2,3, много» <i>Познание + Р.р.:</i> «Как человек создал тарелку» <i>Позн.-иссл.:</i> «Что люди делают зимой?» <i>Аппликация:</i> «Кукле маленькой сошью юбку я красивую...»	Развёрнутое содержание работы Знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательности для достижения цели; развивать интерес к наблюдению за трудовой деятельностью; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.
		Развивающая среда Д/и «Кто что делает?» Иллюстрации, атрибутика разных профессий С/р игры «Больница», «Пожарное ДЕПО», «Парикмахерская», «Магазин» и др. Д/и «Кому что нужно для работы?»	Работа с родителями Дать домашнее задание: понаблюдать за погодой; Составить иллюстрированный рассказ о своей профессии; Рекомендация игр «Кому что нужно для работы», «Опасные предметы», «Чудесный мешочек», «Магазин» Выставка «Наши талантливые семьи» Консультация «С какими профессиями знакомить детей младшего д/в»
12-я неделя «Праздник пап»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Праздничные флажки» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Чаепитие у мишки. Установление равенства» <i>Развитие речи:</i> «Составь рассказ по картинке» <i>Позн.-иссл. д-ть:</i> «Дерево, резина» <i>Лепка:</i> «Испеку оладушки для папочки»	Развёрнутое содержание работы Знакомить детей с государственным праздником – Днем защитника Отечества и его значением; сформировать представление о роли отца в семье; воспитать доброе отношение и уважение к папе, вызвать чувство гордости за своих пап.	
	Развивающая среда Блоки Дьенеша Д/и «Найди зимнюю одежду», «Силуэты», «Кто во что одет», «Найди одинаковые самолеты» Рамки-вкладыши Монтессори	Работа с родителями Рекомендация папам совместного посещения выставок с детьми «На выставку с папой сегодня пойдем! Как хорошо нам с папой вдвоем!» Консультация «Роль отца в воспитании ребенка»	

III квартал (весна)

«Весенние праздники»	1-я неделя «Масленица»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Познание:</i> «Обычаи и приметы Масленицы» <i>Чтение худ. лит-ры:</i> Чтение потешек «Наша Маша маленькая» и С. Капутикян «Маша обедает» <i>Лепка:</i> «Солнышко-колоколнышко» <i>Развитие речи:</i> «Описание игрушек» <i>Рисование:</i> «Тарелка с блинами»	Развёрнутое содержание работы Знакомить с русским народным праздником Масленица, ее значением, символами, традициями; знакомить детей с обрядами масленичной недели и праздничной кухней; разучивание народных игр и обрядовых песен, развитие непосредственного эмоционального восприятия; воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа умение и желание применять их в жизни; формировать любовь к родному краю.
		Развивающая среда Иллюстрации народных костюмов Раскраски «Народные костюмы», «Народные узоры» Игрушки и предметы быта из дерева Настольная игра «Сложи сказку»	Работа с родителями Памятка «Родители – пример для ребенка» Рекомендация посещения музея народных промыслов Фотовыставка «Масленица в нашей семье»
	2-я неделя «8 марта – праздник мам»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Подарок маме нарисую, порадуя милую, дорогую» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Веселые муравьи. Группировка геометрических фигур» <i>Развитие речи:</i> чтение стихотворений про маму «Очень мамочку люблю» <i>Познание:</i> «Что подарим маме? Путешествие в прошлое посуды» <i>Лепка:</i> «Баранки и плетенки»	Развёрнутое содержание работы Помочь детям получить отчетливые представления о маме; обогащать представления о семье и родственных отношениях; пробуждать у детей эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; воспитывать любовь к родителям
		Развивающая среда Иллюстрации на тему «Мамы и дети» Фотографии «Я и мама» Д/и «Мамины бусы», «Подбери наряд для мамы», «Что нужно дома маме, а что папе?» Разрезные картинки «Сумочка для мамы», «Зонт для мамы»	Работа с родителями Беседа «Как воспитать у детей любовь к семье, к матери» Консультация «Проблемы во взаимоотношениях родителей и детей» Рекомендация совместной прогулки мам с детьми «Мама нам покажет, мама нам покажет»
«Растем умными и здоровыми»	3-я неделя «Неделя здоровья»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседа:</i> «Как уберечься от болезней» <i>Познание:</i> «Мой организм» <i>Рисование:</i> «Круглое, румяное, расту на ветке» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Игрушки щенка. Куб» <i>Позн.-иссл. д-ть:</i> «Загадки Мойдодыра» <i>Лепка:</i> «Для салата на обед соберем мы овощи»	Развёрнутое содержание работы Стимулировать изучение ребенком себя, своего тела, возможностей своего организма. Формировать знания о том, что такое здоровье, об основных умениях и навыках.

		Развивающая среда Иллюстрации о здоровом образе жизни Тематические картинки «Мой организм» Плакат «Фрукты и ягоды», «Овощи» Сказки «Мойдодыр», «Айболит» Д/и «Найди весеннюю одежду»	Работа с родителями Консультация «Растим здорового человека» Анкетирование «Какое место занимает физкультура в вашей жизни»
4-я неделя «Книжная неделя»		Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Матрешек русских хоровод» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Веселый Колобок. Шар» <i>Развитие речи:</i> Чтение и драматизация сказки К. Чуковского «Краденое солнце» <i>Познание:</i> «Рассматривание первоцветов» <i>Аппликация:</i> «Подарок любимому литературному герою»	Развёрнутое содержание работы Обогащать читательский опыт детей (слушания), способствовать восприятию и пониманию текста, воспитывать интерес к литературным произведениям
		Развивающая среда Д/и «Сложи сказку», «Построй дом для сказочных героев», «Угадай сказку», «Шнуровки» Новинки детской литературы	Работа с родителями Консультация «Сказка в жизни ребенка. Как рассказывать сказку и помочь ребенку понять ее» Анкетирование «Какое место занимает чтение сказок в вашей семье» Выставка «Новинки детской литературы» Памятка «Развиваем любовь к сказкам К. Чуковского» Буклет «Как и когда рассказывать сказки детям»
5-я неделя «Театральная неделя»		Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседа:</i> «Сказки в гостях у ребят», «Театр и зрители» <i>Развитие речи:</i> Заучивание и обыгрывание потешки: «Наши уточки с утра» <i>Чтение худ. лит-ры:</i> С. Маршак «В театре для детей», Лисичка со скалочкой» <i>Рисование:</i> «Сарафан для лисички» <i>Познание:</i> «Покажи эмоцию» <i>Матем. и сенс. развитие:</i> «Кто в домике живет? Порядковый счет до пяти»	Развёрнутое содержание работы Дать представление о театре, атрибутах; Развивать внимание, умение слушать речь взрослого, понимать содержание и действовать в соответствии с ним; Воспитывать выдержку, развивать память; Развитие интонационной выразительной речи (эмоциональность); Развитие умственной и речевой активности; Развивать умение с помощью взрослого инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
		Развивающая среда Д/и «Расскажем сказку вместе» Заплатки «Платочки» Иллюстрации к русским народным сказкам Кукольный театр Театр теней Театр «Би-ба-бо» Театральная ширма	Работа с родителями Папка-передвижка «Сказка в жизни детей»; Консультация для родителей «Роль театральной деятельности в развитии»; Детско-родительское творчество: «Мой любимый герой»; Рекомендации по выбору художественной литературы для детей.

«Весна пришла!»	6-я неделя «Космическое путешествие»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседа:</i> «Что мы видели вечером на небе?», «Кто такой Юрий Гагарин» <i>Развитие речи:</i> Составление рассказа по предметной картинке <i>Познание:</i> «Белка и стрелка первые космические путешественники» <i>Лепка:</i> «Планеты» <i>Матем. и сенс. разв.</i> «Мы планеты посчитаем»	Развёрнутое содержание работы Расширять представления детей о планете Земля, Луне, звёздах, космонавтах; познакомить детей с российским праздником «День космонавтики»
		Развивающая среда Д/и «Разложи звезды на небе» Д/и «Цвет планет» Кубики «Космос» Настольно-печатная игра «Время суток» Разрезные картинки «Ракета», «Космическое пространство», «Спутник» Иллюстративные материалы по теме	Работа с родителями Памятка «Что рассказать детям о космосе?» Детско-родительское творчество «Космическое пространство»
	7-я неделя «Весна-красна»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Смотрит солнышко в окошко» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Вчера, сегодня, завтра» <i>Развитие речи:</i> «Весенняя прогулка» <i>Познание:</i> «Прогулка по весеннему лесу» <i>Аппликация:</i> «Расцвела сирень в саду»	Развёрнутое содержание работы Закрепить представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, набухли почки. Формировать интерес к явлениям природы, формировать эмоциональную отзывчивость.
		Развивающая среда Д/и «Найди весеннюю одежду», «Продолжи узор» Разрезные картинки «Сложи пчелку» Пазл «Мир насекомых» Мозаики, схемы для мозаик	Работа с родителями Консультация «Укусы насекомых. Первая помощь» Папки-передвижки «Как знакомить малыша с насекомыми» Памятка «Прогулки на свежем воздухе»
	8-я неделя «Первоцветы»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседа:</i> «Цветы и их значение для живой природы и человека» <i>Познание:</i> «Первоцветы во саду» <i>Развитие речи:</i> «Закончи предложение», составление рассказа по картине «Ранняя весна» <i>Чтение худ. лит-ры:</i> Е. Серова «Подснежник», «Волшебная травка зверобой» С. Г. Козлов, стихотворения – Е. Серова «Подснежник», В Нищев «Мимоза», Ю. Капотов «Подснежник» <i>Лепка:</i> пластилинография «Подснежник» <i>Матем. и сенс. разв.:</i> «Сосчитай и дорисуй» <i>Рисование:</i> «Веточка мимозы»	Развёрнутое содержание работы Создать условия для формирования представлений о весне и весенних первоцветах; способствовать расширению первичных естественнонаучных и экологических представлений; содействовать закреплению знаний примет весны; расширять кругозор и представления детей о живой природе, способствовать развитию социального и эмоционального интеллекта; знакомить с многообразием растительного мира. Развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию; развивать воображение и творческую активность. Развивать речь детей; формировать интерес к рисованию и аппликации; воспитывать интерес к экспериментальной деятельности, культуру поведения; развивать сенсорные навыки; знакомство с новыми литературными произведениями.

«Мой город»		Развивающая среда Д/и «Кубики Дьениша», «Что лишнее» Русские народные сказки, стихи и потешки о цветах Трафареты, силуэты, книжки раскраски, бросовый, природный материал, мозаики Иллюстративные материалы по теме	Работа с родителями Рекомендации родителям по домашнему чтению на тему «Первоцветы». Рекомендации на прогулках по городу (в парке) обращать внимание на растения, первые весенние цветочки, их запах, внешний вид. Консультации для родителей «Безопасные растения»; Привлечение родителей к оформлению альбома «Первоцветы»
	9-я неделя «Птицы»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Цып-цып-цып, мои цыплятки» <i>Математическое и сенсорное развитие:</i> «Мишкины подарки. Составление целого из частей» <i>Развитие речи:</i> «Грачи прилетели» <i>Познание:</i> «Скворечник» <i>Лепка:</i> «Вышла курочка гулять – а за ней ребятки, желтые цыплятки»	Развёрнутое содержание работы Обогащать представления детей о птицах, их образе жизни. Учить различать их части тела, формировать желание заботиться о птицах. Поощрять детскую инициативу и самостоятельность, стремление к познавательной деятельности, к положительным поступкам. Помочь заметить рост своих достижений.
		Развивающая среда Модель птицы Картинки различных птиц Д/и «Где чей домик-скворечник», «Покорми птиц» Раскраска «Мои цыплятки»	Работа с родителями Беседа «Как интересно и увлекательно провести выходные дни с детьми» Консультация «Как приучить ребенка убирать за собой игрушки, складывать на место вещи»
	10-я неделя «На улицах города»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Рисование:</i> «Светофор» <i>Матем. и сенс. разв.:</i> «Путешествие по морю с острову геометрических фигур» <i>Развитие речи:</i> «Зебра» <i>Познание:</i> «Опиши предмет» <i>Аппликация:</i> «Кто посмотрит красным глазом – остановятся все разом»	Развёрнутое содержание работы Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения, учить различать проезжую часть, место перехода, познакомить со светофором и его цветами. Расширять представления детей о различных видах транспорта.
		Развивающая среда Машинки Расстилающаяся пешеходная зебра Знаки дорожного движения Кубики, конструкторы Автомойка, заправка Пазлы «ПДД», «Светофорик» Д/и «На какой свет переходит мишка?» С/Р игра «Шоферы» Тематические иллюстрации «На улицах города», «Автомобильное движение», «Пешеход хороший, пешеход плохой»	Работа с родителями Оформление выставки художественной литературы по правилам дорожного движения. Консультация «Как развивать познавательные интересы ребенка» Анкетирование на выявление уровня заинтересованности родителей темой безопасности движения. Памятка «Если взяли ребенка с собой на улицу» Консультация «Безопасность детей – забота взрослых»
	11-я неделя «Жители Васильевского острова»	Совместная деятельность педагога и детей <i>Беседа:</i> «Моя улица, мой дом, домашний адрес» <i>Рисование:</i> «Зажжем в окнах свет» <i>Матем. и сенс. разв.:</i> «Загадки щенка. Классификация по двум признакам» <i>Развитие речи:</i> «Детки в клетке» <i>Познание:</i> «Колесо» <i>Лепка:</i> «Цветы для клумбы»	Развёрнутое содержание работы Дать элементарные представления о районе, в котором мы живем. Подвести к пониманию того, что мы живем в городе, где много улиц, домов, машин.
		Развивающая среда Фотографии достопримечательностей нашего района Д/и «Найди различия»	Работа с родителями Разработка для родителей маршрута выходного дня «Следуй за Мишкой по Васильевскому острову!» Подбор библиотеки стихов про родной район

	12-я неделя «День города»	Совместная деятельность педагога и детей Рисование: «Нева» Развитие речи: стихи про СПб Познание: «Город колонн» Аппликация: «Александрийский столп» Матем. и сенс. разв.: «Высокий – низкий»	Развёрнутое содержание работы Уточнить знания детей о родном городе Санкт-Петербурге. Познакомить с главными достопримечательностями, символикой города. Расширять понятия « улица, город, дом, транспортные средства». Формировать представления о малой родине. Воспитывать любовь к родному городу и чувство гордости за него.
		Развивающая среда Мемо «Санкт-Петербург» Раскраски с достопримечательностями города Картинки с достопримечательностями города	Работа с родителями Составление маршрута для прогулки-квеста по городу совместно с детьми Памятка «Юный петербуржец. Что нужно знать про город ребенку?» Фотовыставка «Мы по городу шагаем»
IV квартал (лето)			
Проектная деятельность	1-я неделя «Здравствуй, лето!»	Совместная деятельность педагога и детей Беседа о лете Рассматривание картин, иллюстраций, фотографий о лете, составление рассказов о лете Упражнение «Кто я такой?», беседа «Мы дружные ребята» Коллективная аппликация «На лугу» Чтение знакомых рассказов, стихов, сказок.	Развёрнутое содержание работы Содействовать налаживанию диалогического общения детей в совместных играх; формировать устойчивый интерес к окружающему миру (живая и неживая природа, человек и все сферы его деятельности); развивать социально-коммуникативные навыки детей при общении друг с другом; создать условия для развития творческой активности детей;
		Развивающая среда Внесение иллюстративного материала по теме. Выкладывание в книжном уголке произведений о лете. Внесение дидактических игр и пособий по теме.	Работа с родителями Акция ко Дню защиты детей «Игрушки детям». Консультация в уголке для родителей: «Как провести лето»
	2-я неделя «Любимые сказки»	Совместная деятельность педагога и детей Драматизация сказки «Теремок», «Колобок» Аппликация с элементами рисования «Колобок покатился по лесной дорожке» Разучивание заклички «Здравствуй солнышко» Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.	Развёрнутое содержание работы Продолжать приобщать детей к высокохудожественной литературе, формированию запаса художественных впечатлений, развитию выразительной речи; формировать у детей театрально-творческие способности, знания и навыки театральной культуры.
		Развивающая среда Разрезные картинки «Любимые сказки» Внесение разных видов театра по знакомым сказкам. Выкладывание в книжном уголке книг по сказкам. Внесение дидактических игр и пособий по теме.	Работа с родителями Консультация в уголке для родителей: привлечь родителей в изготовлении пальчиковых театров.

	3-я неделя «Безопасное лето»	Совместная деятельность педагога и детей Беседа «Что бывает опасным», «Правила поведения на воде», «Правила поведения на улице» Чтение рассказов, произведений по теме К.Чуковский «Путаница», «Мойдодыр» и другие. Вечер вопросов «Как избежать неприятностей»	Развёрнутое содержание работы Формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности; развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений у детей; продолжать приобщать детей к высокохудожественной литературе, формированию запаса художественных впечатлений, развитию выразительной речи.
		Развивающая среда Внесение разных картинок, иллюстраций и плакатов по теме. Внесение дидактических игр и пособий по теме.	Работа с родителями Консультация в уголке для родителей: «Как избежать теплового и солнечного удара», «Правила поведения на воде»
	4, 5-я неделя «Волшебная водица»	Совместная деятельность педагога и детей Опыты с водой (тонет – не тонет, плавает); Ситуативный разговор «Кукла Маша испачкалась»; Ситуация «Если нет воды?»; Чтение художественной литературы: сказки К. Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка - чумазая», Э. Мошковской «Приказ»;	Развёрнутое содержание работы Знакомить с правилами безопасного поведения, доступными для детей дошкольного возраста способами укрепления здоровья; продолжать развивать у детей способность к изобразительной деятельности, воображение, творчество; формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности.
		Развивающая среда Внесение и использование магнитофона для музыкального сопровождения игр, режимных моментов. Внесение дидактических игр и пособий по теме. Внесение художественной литературы о воде.	Работа с родителями Принять активное участие в проекте «Волшебница водица» (фото), консультация «Игры с водой»
	6-я неделя «Насекомые»	Совместная деятельность педагога и детей Рассказ воспитателя «Что мы знаем о насекомых», «Безопасность при общении с насекомыми» Драматизация: К.И.Чуковский «Муха-Цокотуха» (в сокращении) Лепка «Улитка»	Развёрнутое содержание работы Формировать устойчивый интерес к окружающему миру (живая и неживая природа, человек и все сферы его деятельности); содействовать налаживанию диалогического общения детей в совместных играх; знакомить с правилами безопасного поведения, доступными для детей дошкольного возраста способами укрепления здоровья.
		Развивающая среда Раскраски «Насекомые», «Дорисуй лапки и усики», «Ползи гусеничка» Печатки: обводки и трафареты: «Пчёлка, пожужжи», «Удиви червячка» Внесение плакатов, картинок, иллюстраций и фотографий про насекомых. Внесение дидактических игр и пособий по теме. Книги для чтения и рассматривания. Серия книг «Насекомые» Подбор иллюстраций и репродукций по обобщающим понятиям «Насекомые» Детские книги (к ним по содержанию сюжета поместить модели-насекомых для обыгрывания.)	Работа с родителями Консультация в уголке для родителей «Укусы насекомых». Домашнее задание: «Бабочки и жучки на цветочной полянке» - используем материал по желанию.

	7-я неделя «Домашние и дикие животные, птицы»	Совместная деятельность педагога и детей Рассказ «Кто, где живёт?», «Чем питаются животные и птицы». Наблюдения за домашними питомцами. Чтение рус. нар. сказок «Курочка -Рябушечка», «Козонька рогатая», «Козлята и серый волк»; рассказы В. Сутеева «Кто сказал мяу», «Цыпленок и утёнок» К.Чуковский «Цыплёнок», Н. Комиссаров «Собака» Имитационные игры «Котята», «Птички», «Мишка косолапый» и другие. Разучивание потешек «Как у нашего кота», «Петушок и его семья»	Развёрнутое содержание работы Формировать правила безопасного поведения в быту, на природе, на улице; воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость; формировать устойчивый интерес к окружающему миру (живая и неживая природа, человек и все сферы его деятельности).
		Развивающая среда Внесение плакатов, книг для чтения и рассматривания. Русские народные сказки, рассказы «Животный мир» В.Степанов, «Моя первая книга» А.Астахов (энциклопедия малыша). Строительные игры: конструктор «Лего». Плакаты и картины с изображением домашних , диких животных и птиц.	Работа с родителями Консультация в уголке для родителей «Почему надо мыть руки после животных», наблюдение с детьми за домашними питомцами.
	8, 9-я неделя «Камешки, ракушки»	Совместная деятельность педагога и детей Опыты «Холодный -горячий», «Тонет – не тонет», «Лёгкий – тяжёлый» и др. С/и «Поездка на отдых», «Строители», сбор камешков на территории сада, участка. Рисование «Раскрась камешки», «Вернисаж на асфальте». Отгадывание загадок про камни, ракушки.	Развёрнутое содержание работы Обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками через выполнение трудовых поручений на цветнике и огороде; развивать социально-коммуникативные навыки детей при общении друг с другом; продолжать работу по укреплению здоровья, развитию двигательных способностей и качеств (ловкости, быстроты, силы, гибкости).
		Развивающая среда Внесение разных картинок, иллюстраций и плакатов по теме. Внесение пособий по теме. Внесение коллекции камешков и ракушек.	Работа с родителями Участие родителей в проекте: собрать разных камешков и сделать из них поделку.
	10-я неделя «Будь здоров!»	Совместная деятельность педагога и детей Беседы о ЗОЖ, «Умывайся, закаляйся», «Полезные продукты», «О пользе сна» Упражнения «Как живёшь?», «Мы весёлые ребята», «В гостях у Мойдодыра» Рисование «Картинки на песке» Чтение художественной литературы: чтении произведений, стихов, рассказов по теме. Вечер вопросов «Зачем надо делать утором зарядку?» Разучивание считалочки «Самые ловкие». Пальчиковые игры «Пальчики здороваются» Чтение: потешки: «Водичка-водичка...», « Гуси-лебеди летели...»	Развёрнутое содержание работы Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений у детей; формировать у детей потребность в ежедневной двигательной активности; способствовать дальнейшему развитию самостоятельности в игре, развивать игровое творчество детей.
		Развивающая среда Внесение разных картинок, иллюстраций и плакатов по теме. Внесение дидактических игр и пособий по теме. Внесение спортивных атрибутов в развивающую среду группы и веранды.	Работа с родителями Консультация в уголке для родителей «Закаляемся вместе», «Режим дня».

	11-я неделя «Во саду ли, в огороде»	Совместная деятельность педагога и детей Рассматривание фруктов и овощей, муляжей. Рассказ «Почему надо мыть фрукты и овощи» Д/и и упражнения: «Что где растет?», «Съедобное – несъедобное», «Чудесный мешочек», «Подбери пару» и др. Пальчиковая игра: «Капуста». Рисование «Ягода малина» Лепка «Морковка для зайки» Коллективная аппликация «Корзина фруктов» Слушание песенки «Овощи», «По малину в сад пойдём» Чтение художественной литературы: Чтение рассказов, произведений по сказки В. Сутеева «Яблоко», стихами: Ю. Тувима «Овощи» и А. Барто «Морковный сок». Гимнастика пробуждения «Пробуждение солнышка» Беседы «Что растет на грядке?», «Овощи и фрукты – полезные продукты», «Почему нельзя употреблять в пищу невымытые фрукты и овощи?».	Развёрнутое содержание работы Формировать устойчивый интерес к окружающему миру (живая и неживая природа, человек и все сферы его деятельности); продолжать приобщать детей к высокохудожественной литературе, формированию запаса художественных впечатлений, развитию выразительной речи. продолжать развивать у детей способность к изобразительной деятельности, воображение, творчество.
		Развивающая среда Внесение разных картинок, иллюстраций и плакатов по теме. Внесение дидактических игр и пособий по теме. Внесение муляжей, свежих фруктов и овощей.	Работа с родителями Консультация для родителей «Витаминный калейдоскоп», «Мойте овощи и фрукты перед едой!».
	12-я неделя «Веселые нотки»	Совместная деятельность педагога и детей Беседа «Какие бывают песенки», «Музыкальные инструменты». Д/и «Что это?», «Какая музыка звучит?» Рисование мелками на асфальте, камешками на песке. Чтение песенок; чтение стихов о музыкальных инструментах. Вечер вопросов «Любимые песенки» Артикуляционная гимнастика: «Лопатка», «Часики», «Лошадка», «Качели».	Развёрнутое содержание работы Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость; создать условия для развития творческой активности детей; пополнить и активизировать словарь детей.
		Развивающая среда Внесение и использование магнитофона для музыкального сопровождения игр, режимных моментов. Внесение дидактических игр и пособий по теме. Внесение музыкальных инструментов дисков с детскими песенками.	Работа с родителями Сделать и принести фотографию «Летние приключения».

2.8. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ:

Цветные ладошки. Парциальная программа художественно- эстетического развития детей. 2-7 лет. ФГОС ДО/Лыкова И.А. – Изд-во ИД Цветной мир, 2018.

Цель программы - формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

-Раскрыть природу изобразительного искусства, как результат творческой деятельности человека.

-Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как частичмироздания.

-Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

-Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие исполнительство – творчество.

-Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языкаискусства» и общей ручной умелости.

Данная программа рассчитана на детей в возрасте от 2 до 7 лет, строится на основе современных подходов к обучению воспитанников, направленных на художественно- эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами. Ребенок в своем эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовкихудожественных образов.

Знакомит с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.).

Формирует способы зрительного и тактильного обследования предметов для уточнения восприятия их формы, пропорций, цвета, фактуры. Помогает детям выявить ассоциативные связи между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями. Проводит наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад»,

«Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.). Педагог учит детей «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно- образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка»,

«Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.).Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и

конструирование). Вторая младшая группа Проектирование образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)
Образовательные задачи:

Основа методики обучения детей изобразительной деятельности – активное восприятие и обследование предметов окружающего мира. Поэтому для изображения подбираются те реальные предметы, с которыми дети хорошо знакомы в игровой и практической деятельности (мячик, воздушный шарик, ленточка, карандаш, клубок, флажок, яблоко, конфета, бублик, осенний листок и др.). В отдельных случаях вместо реального предмета используется картинка или рисунок, качественно выполненный воспитателем или хорошо рисующим родителем. Изображение на картинке или дидактическом рисунке должно быть крупным, отчетливым, легко узнаваемым, с ярко выраженной формой, без излишней детализации, позитивным по создаваемой эмоции. В процессе демонстрации объекта или его изображения педагог называет предмет, выделяет его форму (обводит рукой) и обращает внимание детей на цвет – обозначает словом (сенсорный эталон) или сравнивает с хорошо знакомыми объектами (как листик, как молоко, как лимон и др.). В разных видах изобразительной деятельности дети осваивают обобщенные способы создания образа, которые в последующем создадут основу художественной умелости. Педагог создает ситуации для переноса детьми освоенных способов в разные смысловые контексты. Поэтому активное знакомство с предметами, понимание их формы и назначения, точное название помогает детям освоить необходимые способы изображения.

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, объем), расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки, стеки), в образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети:

- ✓ осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки;
- ✓ узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр), а также видоизменяют их по замыслу – преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки);
- ✓ создают оригинальные образы из двух–трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке);
- ✓ уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков – отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; зачищают край; разглаживают фигурку; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);
- ✓ синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируется работа глаз и рук (формируется зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу.

В рисовании педагог содействует развитию зрительного восприятия, формирует представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- ✓ рисуют карандашами, фломастерами, мелками – проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в

формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик);

- ✓ осваивают навыки рисования кистью – аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии, создают простейшие

орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);

- ✓ отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими, живописными, декоративными средствами;
- ✓ самостоятельно используют уже освоенные изобразительно-выразительные средства, стремятся к созданию сюжета (птички в гнездышке, цыплята на лугу);
- ✓ выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»); в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая,

«послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- ✓ создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- ✓ раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Педагогу важно помнить о том, что даже самые простые способы обследования и изображения будут непонятны и неинтересны для детей без опоры на отчетливые, конкретные представления, полученные в индивидуальном опыте. Трехлетний ребенок не может объединить впечатления, получаемые от процессов восприятия и изображения, поскольку он еще не умеет распределять внимание, удерживать в памяти разноплановую информацию, относить ее к одной ситуации, анализировать и применять в своей деятельности. Поэтому педагог, во-первых, учит детей сравнивать предметы и их изображения и, во-вторых, разделяет во времени показ предмета и способ его изображения. Желательно, чтобы каждый ребенок получил возможность взять в руки предмет и самостоятельно обследовать его. Например, для знакомства с формой шара можно дать детям теннисные мячи, яблоки, апельсины. Это можно сделать на прогулке или в свободной деятельности, или утром во время приема детей.

Педагог организует детей малыми группами (по три-пять человек), предлагает взять предметы (например, достать мячики из чудесного мешочка, яблоки из корзинки), рассмотреть, покатавать в ладошках круговыми движениями. Активное знакомство с предметами, понимание их формы и назначения, точное название помогает детям освоить необходимые способы изображения. Обычно в начале каждой образовательной ситуации педагог демонстрирует уже знакомый детям предмет с самой характерной стороны, называет его, вызывает активный интерес с помощью художественного слова или игровой ситуации и показывает обобщенный способ

изображения. Показ и пояснения должны быть четкими, понятными, лаконичными. Если способ детям уже знаком, достаточно напомнить его с помощью объяснения или частичного показа, а также демонстрации детских работ, выполненных данным способом. Педагог уже может обратиться к наиболее способным детям с просьбой показать способ другим детям. Тем детям, которые затрудняются в освоении нового материала, педагог оказывает индивидуальную помощь. Народное и декоративно-прикладное искусство. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полховмайданская, Кировская), свистульки, текстильные мячи и кубики; лоскутное одеяло, тканый и плетеный коврик, крупные бусы из разных экологически безопасных материалов (дерево, текстиль, крупные пуговицы) и др.

Восприятие искусства (примерный перечень произведений)

Книжная графика (иллюстрации). Васнецов Ю., Сборники рус. нар. потешек «Радугадуга» и

«Ладушки», «Три медведя (Л. Толстого); Дубинчик Т., «Колобок» (рус. нар. сказка); Елисеев А.,

«Лисичка с скалочкой» (рус. нар. сказка); Лебедев В., «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый» (С. Маршака); Маврина Т., «Как у бабушки козел»; Рачев Е., «Волк и козлята» (рус. нар. сказка); Репкин П., «Краденое солнце» (К. Чуковского), «Сорока-белобока» (Е. Благиной); Сутеев В., «Кто сказал «мяу»?»

Художественное слово (стихи, потешки, песенки, отрывки из любимых сказок) используется в процессе изобразительной деятельности для создания яркого образа, связанного с изображаемым предметом, привлечения внимания к теме занятия или обследуемому объекту, создания эмоционального настроения. Литературные образы должны быть достаточно просты и понятны детям. Желательно обращаться к тексту не менее двух-трех раз в процессе занятий или других образовательных ситуаций (в начале, в середине и конце), чтобы дети более глубоко восприняли

выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке

– топ-топ-топ!»); в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая,

«послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- ✓ создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- ✓ раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Педагогу важно помнить о том, что даже самые простые способы обследования и изображения будут непонятны и неинтересны для детей без опоры на отчетливые, конкретные представления, полученные в индивидуальном опыте. Трехлетний ребенок не может объединить впечатления, получаемые от процессов восприятия и изображения, поскольку он еще не умеет распределять внимание, удерживать в памяти разноплановую информацию, относить ее к одной ситуации, анализировать и

применять в своей деятельности. Поэтому педагог, во-первых, учит детей сравнивать предметы и их изображения и, во-вторых, разделяет во времени показ предмета и способ его изображения. Желательно, чтобы каждый ребенок получил возможность взять в руки предмет и самостоятельно обследовать его. Например, для знакомства с формой шара можно дать детям

теннисные мячи, яблоки, апельсины. Это можно сделать на прогулке или в свободной деятельности, или утром во время приема детей.

Педагог организует детей малыми группами (по три-пять человек), предлагает взять предметы (к примеру, достать мячики из чудесного мешочка, яблоки из корзинки), рассмотреть, покатавать в ладонках круговыми движениями. Активное знакомство с предметами, понимание их формы и назначения, точное название помогает детям освоить необходимые способы изображения. Обычно в начале каждой образовательной ситуации педагог демонстрирует уже знакомый детям предмет с самой характерной стороны, называет его, вызывает активный интерес с помощью художественного слова или игровой ситуации и показывает обобщенный способ изображения. Показ и пояснения должны быть четкими, понятными, лаконичными. Если способ детям уже знаком, достаточно напомнить его с помощью объяснения или частичного показа, а также демонстрации детских работ, выполненных данным способом. Педагог уже может обратиться к наиболее способным детям с просьбой показать способ другим детям. Тем детям, которые затрудняются в освоении нового материала, педагог оказывает индивидуальную помощь. Народное и декоративно-прикладное искусство. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полховмайданская, Кировская), свистульки, текстильные мячи и кубики; лоскутное одеяло, тканый и плетеный коврик, крупные бусы из разных экологически безопасных материалов (дерево, текстиль, крупные пуговицы) и др.

Восприятие искусства (примерный перечень произведений)

Книжная графика (иллюстрации). Васнецов Ю., Сборники рус. нар. потешек «Радугадуга» и

«Ладушки», «Три медведя (Л. Толстого); Дубинчик Т., «Колобок» (рус. нар. сказка); Елисеев А.,

«Лисичка с скалочкой» (рус. нар. сказка); Лебедев В., «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый» (С. Маршака); Маврина Т., «Как у бабушки козел»; Рачев Е., «Волк и козлята» (рус. нар. сказка); Репкин П., «Краденое солнце» (К. Чуковского), «Сорока-белобока» (Е. Благининой); Сутеев В., «Кто сказал «мяу»?»

Художественное слово (стихи, потешки, песенки, отрывки из любимых сказок) используется в процессе изобразительной деятельности для создания яркого образа, связанного с изображаемым предметом, привлечения внимания к теме занятия или обследуемому объекту, создания эмоционального настроения. Литературные образы должны быть достаточно просты и понятны детям. Желательно обращаться к тексту не менее двух-трех раз в процессе занятий или других образовательных ситуаций (в начале, в середине и конце), чтобы дети более глубоко восприняли

выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке

– топ-топ-топ!»); в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.

В аппликации педагог знакомит детей с бумагой как художественным материалом, создает условия для экспериментального освоения ее свойств (легкая, тонкая, красивая, яркая,

«послушная», бывает мягкая и жесткая, белая и цветная), способов изменения в результате различных действий (сминается, складывается, разрывается, разрезается, приклеивается) и на этой основе дети:

- ✓ создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;
- ✓ раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.

Педагогу важно помнить о том, что даже самые простые способы обследования и изображения будут непонятны и неинтересны для детей без опоры на отчетливые, конкретные представления, полученные в индивидуальном опыте. Трехлетний ребенок не может объединить впечатления, получаемые от процессов восприятия и изображения, поскольку он еще не умеет распределять внимание, удерживать в памяти разноплановую информацию, относить ее к одной ситуации, анализировать и применять в своей деятельности. Поэтому педагог, во-первых, учит детей сравнивать предметы и их изображения и, во-вторых, разделяет во времени показ предмета и способ его изображения. Желательно, чтобы каждый ребенок получил возможность взять в руки предмет и самостоятельно обследовать его. Например, для знакомства с формой шара можно дать детям теннисные мячи, яблоки, апельсины. Это можно сделать на прогулке или в свободной деятельности, или утром во время приема детей.

Педагог организует детей малыми группами (по три-пять человек), предлагает взять предметы (к примеру, достать мячики из чудесного мешочка, яблоки из корзинки), рассмотреть, покатавать в ладошках круговыми движениями. Активное знакомство с предметами, понимание их формы и назначения, точное название помогает детям освоить необходимые способы изображения. Обычно в начале каждой образовательной ситуации педагог демонстрирует уже знакомый детям предмет с самой характерной стороны, называет его, вызывает активный интерес с помощью художественного слова или игровой ситуации и показывает обобщенный способ изображения. Показ и пояснения должны быть четкими, понятными, лаконичными. Если способ детям уже знаком, достаточно напомнить его с помощью объяснения или частичного показа, а также демонстрации детских работ, выполненных данным способом. Педагог уже может обратиться к наиболее способным детям с просьбой показать способ другим детям. Тем детям, которые затрудняются в освоении нового материала, педагог оказывает индивидуальную помощь. Народное и декоративно-прикладное искусство. Коллекция традиционных народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская); разные по виду и оформлению матрешки (загорская, семеновская, полховмайданская, Кировская), свистульки, текстильные мячи и кубики; лоскутное одеяло, тканый и плетеный коврик, крупные бусы из разных экологически безопасных материалов (дерево, текстиль, крупные пуговицы) и др.

Восприятие искусства (примерный перечень произведений)

Книжная графика (иллюстрации). Васнецов Ю., Сборники рус. нар. потешек «Радугадуга» и

«Ладушки», «Три медведя» (Л. Толстого); Дубинчик Т., «Колобок» (рус. нар. сказка); Елисеев А.,

«Лисичка с скалочкой» (рус. нар. сказка); Лебедев В., «Разноцветная книга», «Усатый-полосатый» (С. Маршака); Маврина Т., «Как у бабушки козел»; Рачев Е., «Волк и козлята» (рус. нар. сказка); Репкин П., «Краденое солнце» (К. Чуковского), «Сорока-белобока» (Е. Благининой); Сутеев В., «Кто сказал «мяу»?»

Художественное слово (стихи, потешки, песенки, отрывки из любимых сказок) используется в процессе изобразительной деятельности для создания яркого образа,

связанного с изображаемым предметом, привлечения внимания к теме занятия или обследуемому объекту, создания эмоционального настроения. Литературные образы должны быть достаточно просты и понятны детям. Желательно обращаться к тексту не менее двух- трех раз в процессе занятий или других образовательных ситуаций (в начале, в середине и конце), чтобы дети более глубоко восприняли образ – литературный (на слух) и визуальный (зрительно). На детское изобразительное творчество оказывает влияние не только содержание стихотворения, его художественный «язык», но и динамика, ритм, мелодика. В сознании и воображении ребенка создается яркий полимодальный образ, интегрирующий разные ощущения и впечатления в одно целое.

Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. Санкт-Петербург, 2014.

Цель программы – музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности.

Задачи:

- Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.
 - Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
 - Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
 - Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
 - Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
 - Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
 - Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
 - Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Программа ориентирована на детей от 2 до 7 лет Программа "Ладушки" подразумевает всестороннее музыкальное воспитание и образование без углубления в какой-либо раздел. Программа дает возможность сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и эффективным. У детей расширяется кругозор, происходит обогащение музыкальными впечатлениями. Формируется устойчивый интерес к музыкальным занятиям.

2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Формы взаимодействия с родителями. Примерный перспективный план по работе с родителями на учебный год

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами ДОО. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями ДОО, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- 1.Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям детского сада.
- 2.Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- 3.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- 4.Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- 5.Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- 6.Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Направления взаимодействия педагога с родителями:	Содержание:
Педагогический мониторинг	В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование

	родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели: Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно). Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно). Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению. Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы. Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.
Педагогическая поддержка	Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых

	процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе». Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО. В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психологопедагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях
--	---

	и выбирают наиболее значимые и интересные для себя. Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.
Совместная деятельность педагогов и родителей	Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйте от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях. Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная

	карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
--	--

Перспективный план работы с родителями в младшей группе №2 на 2022-23 гг

месяц	Форма работы	тема	Подготовка дополнительного материала
9	Собрание, анкетирование родителей. Рекомендации для родителей по беседам с детьми. Консультации для родителей.	Задачи работы группы на 2022-2023 г	Подготовка нормативных документов, листа регистрации. Подготовка рекомендаций для родителей по беседам с детьми на тему: «Наши члены семьи, их работа и увлечения». Подготовка консультаций для родителей на темы: "Поведение ребёнка в детском саду", "Подготовка детей к детскому саду"; "Безопасность до а и на улице"; "Адаптация ребёнка в детском саду"; «Полезность фруктов»
10	Изготовление поделок «Осень в гости к нам пришла». Обновление информации на стенде для родителей. Консультации для родителей.	Активизация совместной деятельности взрослого и ребёнка	Оформление выставки из поделок. Вывешивание на стенд информации для родителей на следующие темы: "Сентябрь", "Октябрь", "Ноябрь". Подготовка консультаций для родителей на темы: : "Безопасность детей

			на улице и дома", «Лучшие дидактические игры для детей». "Осенняя пора! Очей очарование" по мотивам Русской поэзии, "Учим вместе с нами" подборка стихов по темам. Принести родителям фотографии домашних животных (если есть).
11	Консультация «Подборка игр для родителей на развитие творческого воображения детей»	«Развитие творческого воображения детей»	Сообщение, демонстрационный материал, игровой материал Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста». Рекомендации о чтении сказок детям дома. Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
12	Консультации родителей о предстоящем празднике. Обновление информации на стенде. Совместное изготовление поделки с детьми. Подготовка к Новогоднему утреннику.	«Новый Год»	Подготовка консультаций для родителей на темы: "Безопасность на детских праздниках", "Безопасность на улице во время праздничных мероприятий", "История празднования Нового Года". Информация для родителей на стендах в раздевалке:

			"Новогодние поздравления". Поручение: изготовить совместно с детьми крашениями для группы и участка. Сообщение: «Повторяйте стихи и песни для Новогоднего утренника»; обсуждение костюмов для детей.
1	Консультация. Обновление информации на стенде.	«Экстренные ситуации»	Подготовка сообщений, наглядного материала для родителей на темы: "О безопасности поведения на улице зимой", "Детские болезни", "Правила безопасности дома", «Экстренные ситуации». Вывешивание на стенд информации оп темам: "Декабрь", "Январь", "Февраль".
2	Круглый стол (дистанционный) в группе «ВКонтакте»	«Успехи наших детей»	Подготовка сообщений, литературы, памятки Анкеты, мультимедийный ролик.
3	Консультация . Обновление информации на стенде.	«8 марта-мамин день»	Сообщение ,демонстрационный материал. Подготовка информации для стенды на темы: "Март", "Апрель", "Май", "8 марта", "Мама разные нужны, мамы всякие важны".
4	День открытых дверей «Азбука для родителей»	Познакомить родителей с итогами работы с детьми	Подготовка конспектов, сбор отзывов

5	Собрание. Консультации для родителей. Поручение на лето.	Подведение итогов образовательной работы за прошедший учебный год.	Подготовка анкетирования. Подготовка консультации для родителей на темы: "О безопасном поведении на улице и дома в летний период", "Детские болезни", "Гигиена и здоровье", "Закаливание". Подготовка сообщения-поручения на тему: "Мои летние приключения"- фотографии, рассказы, зарисовки, поделки, предметы и др. связанные с интересными моментами летнего отдыха.
---	--	--	---

III. Организационный момент

3.1. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение программы

В дошкольном учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведётся систематическая работа по созданию предметно- развивающей среды.

При создании предметно-развивающей среды в группах воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы в соответствии с ФГОС ДО. Оборудованы групповые комнаты, включающие игровую, познавательную, обеденную зоны. В ГБДОУ 27 созданы условия для развития детей в музыкальной и двигательной деятельности. Имеется просторный эстетически оформленный и оборудованный музыкальный зал, оборудован просторный физкультурный зал. Игровые площадки оборудованы необходимым спортивным оборудованием и инвентарём для активизации двигательной активности.

Спортивное оснащение территории ГБДОУ №27.

1. Спортивные комплексы «Ромашка»
2. Баскетбольные стойки «Жираф»
3. Ворота хоккейные с сеткой

4. Спортивные снаряды «Змейка»
5. Велотренажёры
6. Спортивный снаряд «Мишень»
7. Снаряды для лазания

Спортивное оснащение физкультурного зала ГБДОУ №27.

1. Гибкий модуль большой ТИСА с ММП и БКП-вибродорожка массажная
 2. Гибкий модуль малый ТИСА с ММП и БКП- вибродорожка массажная
 3. Катоактин ТИСА с ММП и БКП
 4. Конструктор «Островок»
 5. ТИСА Вестибулоплатформа
 6. ТИСА. Вибродорожка тип 1
 7. ТИСА Вибродорожка тип 2
 8. ТИСА Виброскамейка
 9. ТИСА Горка корректирующая
 10. ТИСА Катоактин
 11. ТИСА Тренажёр
 12. ТИСА Устройство для моделирования ситуации, предотвращающих травматизм
- Оснащение группы:

В детском саду собрана необходимая методическая литература, демонстрационные, раздаточные материалы. Для обеспечения педагогического процесса приобретена методическая литература, дидактические пособия, оформлена подписка на профессиональные журналы.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения достигнута за счёт пополнения : 5 компьютерами, принтерами, музыкальным центром , магнитофонами , DVD. Работает сайт детского сада, электронная почта.

Направлене развития детей	Помещения	Оборудование
Физическое развитие	Физкультурный Зал.	Гимнастические скамейки, шведские стенки(в зале и в группах), кольцобросы, обручи разных размеров 20,20; мячи разных размеров 20\20\20шт, баскетбольные кольца, сухой бассейн, тренажёр для вестибулярного аппарата «Гусеница», дорожки для профилактики плоскостопия, оборудование ТИСА....
	Спортивные центры в группах.	Физкультурный уголок: картотека подвижных игр, картотека малоподвижных игр, картотека физкультминуток, картотека утренних гимнастик, картотека просыпательной гимнастики, иллюстрированный материал по летним и зимним видам спорта, иллюстрированный материал о достижениях наших спортсменов, символика и материалы по олимпийским играм, дидактические игры о спорте,

		макси животных для подвижных игр, мешочки с наполнителем (горох, крупа, фасоль) в разных формах для ходьбы, коврики массажные, нестандартное оборудование, сделанное своими руками (веревочки- метёлочки, варежки, носочки с пуговицами, мячики – ежики, Скакалки, обручи, ленточки с колечками, обручи малые, обручи большие, Мячи разного размера и из разных материалов, мяч на липучке с мишенью, кольцоброс, кегли, мячи резиновые, обручи.
Познавательное развитие	Центры в группах: природы, математики, конструирования, экспериментирования.	Различные дидактические игры: Пирамидки разного размера; матрёшки; Блоки Дьенеша; палочки Кюизенера; Конструкторы пластиковый и деревянный с кубиками, конусами, цилиндрами, шарами. Тетради с печатной основой для самостоятельной деятельности, картинки для раскрашивания и дорисовывания, схематические изображения улицы, квартиры, дома, на которых дети дорисовывают или выкладывают детали (дома, транспорт, мебель, цветы, людей). Дидактические математические игры «Кому какая форма», «Соберем бусы», « У кого хвост длиннее?», «Составь предмет», «Узнай и запомни», «Куда идет зайка?», «Помоги цыплятам», «Собери фигуру» и т.д. Наглядные материалы для занятий по математике: картинки зайчиков, морковок, вазочек, цветочков, свинок, белочек желудей, яблок. Наборы геометрических фигур разного размера и цвета. Распечатки с для самостоятельной деятельности детей из серии «Дорисуй», «Заштрихуй», «Проведи дорожку», распечатки с занимательными заданиями по математике, лабиринтами, головоломками. Рапечататны картотеки по играм с блоками Дьенеша. Игры: «Найди варианты», «Волшебники», «Собери цветок», «Логические концовки», «Орнамент», «Лабиринты», «Группируем по признакам», «Загадочные умки», «Математические круги», «Найди отличия», «В чём ошибся художник»,

		«Бывает—не бывает», «Что лишнее?». Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, конструкторы различных видов. Развивающие игры по экологии. В уголке экспериментирования: столы для игр экспериментов, специальный природный и бросовый материал, магниты, бумага, пластмасса, сита, воронки разного размера и материала, меха, ткани, пластмассы, пробки и др.; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски); медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки мензурки, резиновые груши и др.; прочие материалы: воздушные шары, мука, соль, сахар, и др., картотека для экспериментирования.
Социально-коммуникативное развитие	Игровые центры в группах	«Уголок игры»: сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения); игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.); предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.). Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.). Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки и пр.). Разграниченные наборы для разнообразных сюжетных игр: «Кухня», «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская» и др. Уголок безопасности: материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), макет проезжей части, макет светофора, дорожные знаки, иллюстрации и предметы, изображение опасных инструментов (ножницы, иголки и т. д.), наглядно-дидактические пособия. Дидактически игры по безопасности такие как: «Источники

		опасности», «Знаешь ли ты?», «Четвёртый лишний. Дидактические пособия, « Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Авиация. Наглядные пособия «Знаки на дорогах», «ПДД – переход улицы», «Профессия полицейский», «Безопасное поведение на дороге», «Правила поведения в общественном транспорте».
Художественно-эстетическое развитие	Центры художественно-эстетического развития в группах»	Музыкальный уголок: музыкальные инструменты: дудочки, свистульки, бубен, барабан, (колокольчики, игрушки – пищалки, музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (механические или на батарейках), песенки-картинки, классическая и народная музыка, детские песни, детский фольклор, танцы народов мира, колыбельные песни и музыка для релаксации, звучание оркестра, голоса природы по всем временам года, музыкальные сказки. Картинки: портреты композиторов, музыкальные профессии, инструменты и т.д. Атрибуты для танцев, атрибуты для музыкальных подвижных игр. Альбомы по живописи и графике, наборы картин русских художников, иллюстрации к художественным произведениям, Рамка – вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей), серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) и разрезные сюжетные картинки, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, восковые мелки, палитры, бумага белая, бумага цветная, бумага тонированная, различные кисти, подставка для кистей, баночки для воды, салфетки (клеенки), материалы для нетрадиционной техники рисования, свечи, зубные щетки и т.д., пластилин, салфетки, Шаблоны, трафареты, силуэты, штампы; иллюстраций «Детям о народном искусстве»; образцы различной техники творчества; дидактические игры (на развитие композиционных умений, работа с цветом, линией); оборудование для самостоятельного рисования, лепки, аппликации; - раскраски по темам соответствующие

		младшему дошкольному возрасту, личные виды конструкторов: деревянные, пластмассовые с разнообразными способами крепления деталей «Лего», карточки для построек со схемами, набор (винты), транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые, кубики с буквами, конструктор для построек «Дома-Барби». Имеются карточки-схемы для пластмассового конструктора, картотека игр с различными видами конструктора: «Построим магазин для кукол», «Зоопарк для диких животных», «Построим дом для животных», «Гараж», «Мебель для куклы». В книжном уголке: книги, с яркими крупными иллюстрациями, книжки – малютки, раскладные книжки, книги с большим количеством сказок, дидактические игры на материале знакомых сказок, мнемотаблицы после восприятия сказки (для повтора последовательности сказок), дидактические игры: «Парные картинки», «Сложи картинку», «Домино», «Курочка-рябушка», коллекция портретов писателей.
Речевое развитие	Центры художеств.-речевого творчества в группе Центры воспитания звуковой культуры речи	Предметные артикуляционные схемы, различные альбомы для артикуляционной гимнастики, Картотеки игр, комплекс дыхательных упражнений, примеры игр: «Сдуй снежинку с варежки», «Горячий чай», «Бабочка, лети!», «Чья птичка дальше улетит», картотека пальчиковой гимнастики, народные игры с ладошками; Игры с природным материалом; Игры с предметами домашнего обихода; Веребочки; прищепки; бусины, шнуровки, предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие» (употребление в уменьшительно-ласкательной форме), пальчиковый театр.

Группа оснащены оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей возраста 3-4 лет. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов.

Материалы, игрушки
Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий Большая напольная пирамида для совместных игр со сверстниками Наборы кубиков. Игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.) Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы. Конструкторы Игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.) Заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)
Стол-поддоны с песком и водой Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.) Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные, игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, лоскутками и пр.); Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); Трубочки для продувания, просовывания; Игрушки со светозвуковым эффектом; Игрушки и предметы для наблюдения (железная дорога, серпантинная дорога) Книги, открытки, альбомы, аудио-видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. Объекты для исследования в действии (мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.), дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения, объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком,
Книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов) Предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); Разрезные картинки, наборы парных картинок. Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); Лото, домино Аудиокассеты с записями детских песен, сказок;
Картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.) Аудио- видеоматериалы о жизни детей и взрослых
Книги с красочными иллюстрациями, репродукции Альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства: Дымково, Гжель, матрешки.

Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов Музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара) Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок Емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности Материалы для изобразительной деятельности: Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков Краски (гуашь, акварель, пищевые красители) Кисти для рисования, для клея Ёмкости для воды, красок, клея. Салфетки для вытирания рук и красок. Бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций Пластилин (не липнущий к рукам) Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров Трафареты для закрашивания
Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки. Игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки) Аудио средства (магнитофон, наборы дисков с записями музыкальных произведений) Материалы для театрализованной деятельности: Оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, маски) Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной) Аудио-видео средства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
Дорожки для ходьбы, массажные дорожки и коврики с разным покрытием, мячи разных размеров, в том числе массажные, кегли, обручи, кольца. Разноцветные предметы различной формы для нанизывания . Картотеки подвижных игр.
Игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, антропоморфные животные из разных материалов. Стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровать). Игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы) укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем); уборки (раковина (мисочка) совок, веничек, салфетки), игры в «парикмахерскую» (зеркало, расческа, ленточки, флаконы) игры в «магазин» (весы, игрушечный калькулятор, касса, «деньги», муляжи продуктов); Машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, гоночные машинки, подъемный кран). Детские телефоны Предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, детали пирамидок и конструкторов).
Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна (ребристая дорожка, массажные коврики).
Информационный уголок, выставки детского творчества, наглядно-информационный материал для родителей

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Перечень программ, технологий, методических пособий.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребёнка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года-ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г
6. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761-н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. №18638)
7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28.02.2014 г. №08-249//Вестник образования.-2014-Апрель.-№7
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень пособий необходимых для осуществления образовательного процесса:

Образовательная область «Физическая культура»
Глазырина Л.Д. Программа «Физическая культура - дошкольникам» Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М., 2005. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр»: - М., Мозаика Синтез 2014г Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста»; М., - «Просвещение»; 1979г. Н.В.Нищева «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»; С-Пб., - 2014г. Л.И. Пензулаева "Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа"; Москва; "Мозаика синтез"; - 2012г.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Деркунская В.А. «Педагогическое сопровождение детей 2-4 лет в сюжетно-ролевой игре». , 2017.— М., 2017. Алешина Н.В., «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа»; Москва-, ЦГЛ; 2004. Краснощекова Н.В. "Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста Подробнее".-ФЕНИКС.: 2016. Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года.- М.; Мозаика Синтез; 2019.
Образовательная область «Речевое развитие»

Ткаченко Т.А. «Логические упражнения для развития речи».:М., Книголюб,2005. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Младшая группа». – М.: Мозаика Синтез, 2016. Ткаченко, Т.А. «Развиваем мелкую моторику». М.; Эксмо. 2014. Ткаченко Т.А. «Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша»; М., Эксмодетсство; 2013. Володина В.С. «Альбом по развитию речи»; Москва-, РОСМЭН; 2015.	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
Курочкина Н. А. Знакомим дошкольников с натюрмортом.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет ;Москва-, Мозаика синтез; 2014. Салагаева Л.М., «Декоративные тарелки».- СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2010.	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.. Финкельштейн Б.Б, Малышева Л. В. Блоки Дьенеша для самых маленьких 2 (2-4 года);— СПб.: 2019. Гарнышева Т.П. «Как научить детей ПДД?».- СПб.: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2010. Башаева Т.В. «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук.»- Ярославль; Академия развития, 1998. Шевелев К.В., «Математика для самых маленьких»- М. БИНОМ, 2019. Пономарёва И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет. Я начинаю считать».- М.: СФЕРА, 2019.	

Наглядно – дидактические пособия

Серия	Название
Мир в картинках	Государственные символы России, День Победы, авиация, Автомобильный транспорт, Арктика и Антарктика, Бытовая техника Водный транспорт Высоко в горах, инструменты домашнего мастера, Космос, Офисная техника и оборудование, Посуда, Деревья и листья, Домашние животные, Домашние птицы, Животные – домашние питомцы, Животные жарких стран Животные средней полосы Морские обитатели Насекомые, Овощи, Рептилии и амфибии, Собаки – друзья и помощники, Фрукты, Цветы, Ягоды лесные, Ягоды садовые, музыкальные инструменты, Городецкая роспись по дереву, Дымковская игрушка , Спортивный инвентарь
Рассказы по картинкам	Защитники Отечества, В деревне, Кем быть?, Мой дом, Профессии, весна, времена года, зима, лето, осень, родная природа Репка, теремок, колобок, курочка Ряба, зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня

Расскажите детям о...	рабочих инструментах, космосе, о бытовых приборах, о космонавтике, о транспорте, о специальных машинах, о хлебе, грибах, деревьях домашних животных, домашних питомцах, животных жарких стран, лесных животных, морских обитателях, птицах, насекомых, овощах; фруктах, садовых ягодах, музеях и выставках Москвы, музыкальных инструментах,
Играем в сказку	Репка, теремок, три медведя, три поросёнка
Плакаты	цвет, форма, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, животные Африки, животные средней полосы, овощи, птицы, фрукты алфавит Гжель. Изделия. Хохлома Изделия.

3.3. Распорядок и режим дня.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Организованную образовательную деятельность с детьми организована и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года деятельность можно проводить на участке во время прогулки. В середине организованной деятельности статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Важное значение для здоровья и благополучного развития детей имеет правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, проведения

гигиенических процедур. Воспитатель должен помогать каждому малышу успешно справляться с трудностями в режимных моментах, овладевать навыками самообслуживания

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ГБДОУ. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В ГБДОУ разработаны режимы:

- С 1 сентября по 31 мая (на холодный период)
- С 1 июня по 31 августа (на теплый период)

Режим дня детей младшей группы №2

Холодный период.

Прием детей, индивидуальные игры, утр.гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Совместная деятельность воспитателя и детей, самостоятельная деятельность детей, занятия	9.00-9.55
Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.35
Возвращение с прогулки	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, физ.развитие	15.00-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00
Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и воспитателя	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-19.00

Теплый период.

Прием детей, индивидуальные игры, утр.гимнастика на улице	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Совместная деятельность воспитателя и детей, самостоятельная деятельность детей, физ.развитие, муз.развитие	9.00-9.55
Подготовка ко 2-ому завтраку, 2-ой завтрак	9.55-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.35
Возвращение с прогулки	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, физ.развитие	15.00-15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность детей и воспитателя на прогулке	16.00-19.00

3.4. Физкультурно-оздоровительная работа.

В образовательном учреждении проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы	
Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	Гибкий режим; совместная деятельность взрослого и ребенка по подгруппам; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности	Утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей по образовательным областям «Физическое развитие» двигательная активность на прогулке; гимнастика после дневного сна; физкультурные досуги, забавы, игры; спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; подвижные игры; физкультминутки во время совместной
Система закаливания	В режимных моментах: утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, игры); облегченная форма одежды; обильное умывание
Организация рационального питания	Организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим.
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности	Диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка, обследование логопедом.
Лечебнопрофилактические	Профилактика простудных заболеваний (чеснокотерапия); вакцинация (профилактические прививки в соответствии с

мероприятия		общероссийским календарем прививок)	
Двигательный режим			
Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка			
Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Воспитатели групп
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, Воспитание волевого внимания через овладение умением выполнять правила игры.(произвольного)	Знание правил игры	Воспитатели Групп
Движения под музыку	Воспитание чувств ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный Руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать Более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в группе места для проведения гимнастики	Воспитатели групп

Модель двигательного режима для детей 3-4 лет
--

Вид деятельности:	Периодичность и продолжительность:
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	Занятия по музыкальному развитию 15 мин
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю 15 мин
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10- 15 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

3.5. Планирование образовательной деятельности.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз 2 недели

Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса на 1 день
Младший дошкольный возраст**

Линии развития ребёнка	1-я половина	2-я половина
Физическое развитие	Приём детей на воздухе в тёплое и сухое время года; Утренняя гимнастика; Гигиенические процедуры (умывание, Полоскание рта) Закаливание (облегчённая одежда, Солнечные ванны в летнее	Дневной сон с доступом свежего воздуха Закаливание Физкультурные досуги(игры и развлечения) Прогулка(подвижные игры ,индивидуальная работа. самостоятельная двигательная

	время)Занятия«Физическая культура»; Физкультминутки (в занятиях познавательного и художественно-эстетического цикла); Прогулка (подвижные игры ,индивидуальная работа. самостоятельная двигательная деятельность	деятельность)
Познавательное развитие	Занятия познавательного цикла; Наблюдения в природе; Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада Простейшее экспериментирование	Досуги познавательного цикла Индивидуальная работа Развивающие игры
Речевое развитие	Занятия«Развитие речи»; Наблюдения в природе; Целевые прогулки и экскурсии на участке детского сада Простейшее экспериментирование	Досуги по развитию речи Индивидуальная работа Развивающие игры
Социально-коммуникативное развитие	Занятия «Чтение художественной литературы». Утренний приём детей и оценка эмоционального настроения, формирование навыков культуры еды, формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности формирование навыков культуры общения и поведения, сюжетно-ролевые игры, эстетика быта.	Эстетика труда, трудовые поручения; тематические Досуги в игровой форме, Игры с ряжением , ОБЖ-беседы и игровые Ситуации, книжный уголок Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	Занятия художественно-эстетического Цикла; Эстетика быта; Наблюдения и экскурсии в природу (на участок); Целевые прогулки, Работа в уголке изобразительности	Музыкальные досуги, Элементы театрализованной Деятельности (драматизация знакомых сказок) Совместная творческая деятельность детей (дни рождения, совместные игры)

Формы организации занятий с детьми: подгрупповые, фронтальные.

Максимально-допустимый объём образовательной нагрузки соответствует возрасту детей.

В середине времени, отведённого на занятия, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Расписание занятий в младшей группе №1 на 2022-2023 уч.год.

	Утро	Вечер
пн	9.00-9.15 – физическое развитие (физическая культура) 9.25- 9.40 – речевое развитие (развитие речи)	
вт	9.00-9.15 – художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)	
ср	9.00-9.15 – физическое развитие (физическая культура) 9.25-9.40 – познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие)	
чт	9.00-9.15 – соц.-коммуникативное развитие (чтение художественной литературы) / познавательное развитие (познавательно- исследовательская) через неделю 9.25 – 9.40 – физическое развитие (физическая культура)	15.20-15.35 – художественно – эстетическое развитие (музыка)
пт	9.00-9.15 – художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.25-9.40 – художественно – эстетическое развитие (музыка)	

**Учебный план на 2022-2023 учебный год
Младшая группа**

Социально-коммуникативное развитие	Чтение художественной литературы	0,5-15 мин	7,5 (1 в 2 нед.)	20	300 (5 ч)
Речевое развитие	Развитие речи	1	15	39	585 (9 ч 45 мин)
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность. Математическое и сенсорное развитие	0,5-15 мин (1 в 2 нед) 1-15 мин	7,5 15	20 39	300 (5 ч) 585 (9 ч 45 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	30	102	1530 (25 ч 30 мин)
	Рисование	1	15	39	585 (9 ч 45 мин)
	Лепка/ аппликация	1	15	39	585 (9 ч 45 мин)
Физическое развитие	Физическая культура	3	45	153	1755 (29 ч 15 мин)
Итого образовательной нагрузки		10	150 (2 ч 30 мин)	451	6765 (112 ч 45 мин)

Специалисты, работающие с детьми

Музыкальный руководитель: Челышкова Ирина Алексеевна, высшее педагогическое образование, первая квалификационная категория, стаж работы 26 лет.

Инструктор по физической культуре: Капустина Екатерина Константиновна, высшее педагогическое образование, первая квалификационная категория, стаж работы 11 лет.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

1.Проведение музыкально-литературных праздников:

Октябрь-«Осень»

Декабрь-«Новый год»

Март - «Праздник весны 8 марта»

2.Празднование Дней рождений детей в группе;

3.Проведение субботников по уборке и благоустройству территории с привлечением родителей, детей и сотрудников учреждения.

4.Озеленение территории, посадка цветов, организация клумб и цветников на групповых участках.

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда- часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Безопасность и психологическая комфортность. Все пространство РППС группового помещения безопасно и соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности.

- Оборудование закреплено, групповая оснащена противопожарной сигнализацией;
- Поддерживается необходимый температурный и световой режим
- Окна оснащены жалюзи;
- Систематически проводится проветривание и влажная уборка;
- Все игровое оборудование и инвентарь соответствуют правилам охраны жизни и здоровья детей, требованиям гигиены и эстетики. Игрушки и материалы, из которых изготовлено оборудование, имеют гигиенические сертификаты.
- Мебель :детские столы и стулья промаркированы ,соответствуют одной группе мебели (стол-1гр и стул-1гр мебели).В группе имеется лист «Подбор мебели в соответствии с ростом»(таблица). Рассаживание детей проводится строго в соответствии с ростом ребёнка.

Для обеспечения психологически комфортной РППС в групповых помещениях стены окрашены в светлые тона (бежевый и голубой.). Пол и стены оформлены однотонными и неяркими красками. Помещение достаточно просторное, оборудование и пособия располагаются таким образом, что дети могут свободно к ним подойти и самостоятельно пользоваться.

Также психологическая комфортность пребывания детей обеспечена следующим:

- Эстетичность РППС – единый стиль оформления
- Наличие в групповом помещении разнообразных игрушек, различных видов игр по интересам.

РППС группового помещения содержательно насыщена.

- Мебель-столы и стулья промаркированы;
- Ведётся ежедневный контроль санитарно-гигиенического состояния группы;
- Выполняется режим детского сада и группы младшего дошкольного возраста (воспитатели соблюдают режим детского сада и группы (в соответствии с возрастом обучающихся) ; для детей созданы специальные часы с картинками показывающие что в какое время мы делаем в детском саду);

- Проведение закаливающих мероприятий (педагоги - соблюдают температурный режима в течение дня; правильно организывает прогулки и их длительность; соблюдает сезонную одежды во время прогулок с учётом индивидуального состояния здоровья детей, сезонности; проводит Дыхательную гимнастику после сна; осуществляет комплексы закаливающих процедур: воздушные ванны, босохождение, обширное умывание (рук, лица, шеи); учат к осознанному отношению к выбору закаливающей процедуры, учитывая своё самочувствие; изобрели картотеку с

картинками по закаливающим мероприятиям; создали картотеку по дыхательной гимнастике);

- Наличие папок-передвижек для родителей по теме «Санитарно-гигиеническая безопасность» (педагоги своевременно вставляют папки-передвижки; создали игру для детей «Что надо делать, чтоб здоровыми нам быть», издали папки с разными картинками признаков тех или иных болезней);

- Проведение профилактических мероприятий, направленных на сохранение здоровья воспитанников (педагоги ежедневно осматривают детей при приёме в группу, для цели выявления заболевших детей; проводят дистанционные консультации для родителей на тему «Здоровье наших детей»; своевременно меняют информацию на стенде для родителей о профилактических мерах для сохранения здоровья);

- Проведение мероприятий по предупреждению детского травматизма (педагоги консультируют родителей по правильному подбору одежды и обуви для детей, и по профилактике детского травматизма вне учебного процесса. Создали для детей папку с иллюстрациями по правилам поведения);

- Проведение мероприятий по пожарной безопасности (проводят беседы по пожарной безопасности, досуги, просматривают с детьми обучающие видео-материалы, проводят конкурсы поделок и рисунок на тему «Пожарная безопасность». Создали специальные видеоролики по пожарной безопасности);

- Проведение тренировки совместно с детьми по эвакуации из здания в случае пожара (ежегодно (два раза в год) проводят с детьми тренировку по эвакуации из здания в случае пожара; создали папку с иллюстрациями на тему «Последовательность действий при пожаре»);

- Проведение инструкций для детей по безопасности (ежедневно перед занятиями и прогулками проводят инструктажи по безопасности (использование красок, клея, спуск по лестнице, катание на горке, использование столовых приборов, и т.д.); создали дидактическую игру «Опасные и безопасные предметы»);

- Соблюдается психологическая комфортность пребывания детей в группе (обладают демократическим стилем общения, который наиболее благоприятен в воспитательном процессе и в полной мере может служить формированию у детей и окружающих людей сознательной дисциплины, творческого отношения к делу и формирования активной жизненной позиции. Именно этот стиль общения педагога с детьми помогает ребёнку создать благоприятный психологический комфорт в группе).

РППС группового помещения трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, темы образовательной деятельности, целей, задач и планируемых результатов. При необходимости групповое помещение превращается в лесную полянку, цирковую арену, кукольный театр, супермаркет, больницу, парикмахерскую, город и т.д.

Мебель в групповом помещении полифункциональна, пригодна для использования в разных видах деятельности.

В групповых помещениях регулярно меняется состав игрушек, пособий, развивающих игр в соответствии с различными темами, изучаемыми в течение недели, месяца, в процессе организованной образовательной деятельности появляются предметы, стимулирующие двигательную, познавательную, игровую активность детей. За счет смены переносного оборудования, внесения новых пособий создается эффект новизны. Таким образом, развивающая среда группового помещения является вариативной.

В группе создана развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в помещении детского сада и на территории.

Познавательное развитие. Уголок «Юный математик». Оснащён различными дидактическими играми: пирамидки разного размера, с кольцами круглой формы, в форме цветов, овалов, а также с «верхушками» в виде голов зверят, сказочных персонажей. Матрёшки. Их дети собирают и разбирают сначала под руководством педагога, а после самостоятельно, сравнивают по величине, пытаются выстроить в ряды в порядке убывания и возрастания по величине. Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера для создания несложных конструкций, картин. Конструкторы пластиковый и деревянный с кубиками, конусами, цилиндрами, шарами. Тетради с печатной основой для самостоятельной деятельности, картинки для раскрашивания и дорисовывания, схематические изображения улицы, квартиры, дома, на которых дети дорисовывают или выкладывают детали (дома, транспорт, мебель, цветы, людей). Дидактические математические игры «Кому какая форма», «Соберем бусы», «У кого хвост длиннее?», «Составь предмет», «Узнай и запомни», «Куда идет зайка?», «Помоги цыплятам», «Собери фигуру» и т.д. Сделаны наглядные материалы для занятий по математике: картинки зайчиков, морковок, вазочек, цветочков, свинок, белочек желудей, яблок. Изготовлены наборы геометрических фигур разного размера и цвета. Постоянно пополняются распечатки с для самостоятельной деятельности детей из серии «Дорисуй», «Заштрихуй», «Проведи дорожку», распечатки с занимательными заданиями по математике, лабиринтами, головоломками. Распечатаны картотеки по играм с блоками Дьенеша. Игры: «Найди варианты», «Волшебники», «Собери цветок», «Логические концовки», «Орнамент», «Лабиринты», «Группируем по признакам», «Загадочные умники», «Математические круги», «Найди отличия», «В чём ошибся художник», «Бывает—не бывает», «Что лишнее?».

Уголок «Строительно-конструктивных игр». Оснащённые всем необходимым: различные виды конструкторов: деревянные, пластмассовые с разнообразными способами крепления деталей «Лего», карточки для построек со схемами, набор (винты), транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые, кубики с буквами, конструктор для построек «Дома-Барби». Имеются карточки-схемы для пластмассового конструктора, картотека игр с различными видами конструктора: «Построим магазин для кукол», «Зоопарк для диких животных», «Построим дом для животных», «Гараж», «Мебель для куклы».

Уголок «Экспериментирования». оснащён всем необходимым: Столы для игр экспериментов, оборудование для экспериментирования с водой и песком

- имеется специальный природный и бросовый материал
- магниты, бумага, пластмасса.
- сита, воронки разного размера и материала
- меха, ткани, пластмассы, пробки и др.;
- технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвоздики и др.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;
- красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски); медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки мензурки, резиновые груши и др.;
- прочие материалы: воздушные шары, мука, соль, сахар, и др.
- картотека для экспериментирования.

Художественно-эстетическое развитие. уголок «Изобразительного искусства».

- оснащён альбомами по живописи и графике, изделиями народных промыслов, набором репродукций картин русских художников
- иллюстраций к художественным произведениям, Рамка – вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей), серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) и разрезные сюжетные картинки, цветные карандаши, фломастеры, гуашь, восковые мелки,

палитры, бумага белая, бумага цветная, бумага тонированная, различные кисти, подставка для кистей, баночки для воды, салфетки (клеенки), материалы для нетрадиционной техники рисования, свечи, зубные щетки и т.д., пластилин, салфетки, Шаблоны, трафареты, силуэты, штампы;

- иллюстраций «Детям о народном искусстве»;
- образцы различной техники творчества;
- дидактические игры (на развитие композиционных умений, работа с цветом, линией);
- оборудование для самостоятельного рисования, лепки, аппликации;
- раскраски по темам соответствующие младшему дошкольному возрасту.

«Книжный уголок».

-оснащён книжками, которые уже знакомы детям, с яркими крупными иллюстрациями. Представлен большой ассортимент книг сказок - это и книги-вырубка, книжки – малытки, раскладные книжки, книги с большим количеством сказок. Весь материал расположен доступно для детей и соответствует возрасту.

- дидактические игры на материале знакомых сказок.
- мнемотаблицы после восприятия сказки (для повтора последовательности сказок)
- дидактически игры: «Парные картинки», «Сложи картинку», «Домино», «Курочка-рябушка».
- мнемотаблицы для закрепления прочитанных сказок
- коллекция портретов писателей

«Музыкальный уголок».

- оснащён следующими музыкальными инструментами: дудочки, свистульки, бубен, барабан,(колокольчики, игрушки – пищалки, музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (механические или на батарейках).

- песенки-картинки
- игры на дыхание, артикуляционная гимнастика, голосовые и речевые игры
- Картотека пальчиковых игр
- Атрибуты для танцев
- Печатные музыкальные издания (сказки, стихи, загадки)

Физическое развитие. Физкультурный уголок оснащён: картотекой подвижных игр, картотекой малоподвижных игр, картотекой физкультминуток, картотекой утренних гимнастик, картотека просыпательной гимнастики, иллюстрированный материал по летним и зимним видам спорта, иллюстрированный материал о достижениях наших спортсменов, символика и материалы по олимпийским играм, дидактические игры о спорте, макси животных для подвижных игр, мешочки с наполнителем (горох, крупа, фасоль) в разных формах для ходьбы, коврики массажные, нестандартное оборудование, сделанное своими руками (веревочки- метёлочки, варежки, носочки с пуговицами, мячики – ежики, Скакалки, обручи, ленточки с колечками, обручи малые, обручи большие, воротца (для подрезания), Мячи разного размера и из разных материалов, мяч на липучке с мишенью, кольцоброс, кегли, мячи резиновые, обручи.

Социально-коммуникативное развитие. «Уголок безопасности». Уголок безопасности оснащён: материалами, связанными с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), макетом проезжей части, макетом светофора, дорожных знаков, иллюстрациями и предметами, изображающими опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.), наглядно-дидактическими пособиями. Дидактически игры по безопасности такие как: «Источники опасности», «Знаешь ли ты?», «Четвёртый лишний. Макеты проезжей части, светофора. Дидактические пособия, такие как: « Водный транспорт», «Автомобильный транспорт», «Авиация. Наглядные пособия «Дорожная азбука»,

«Знаки на дорогах», «ПДД – переход улицы», «Профессия полицейский», «Безопасное поведение на дороге», «Правила поведения в общественном транспорте».

«Уголок игры».

- содержит: Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей; игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения); игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.); предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).

-Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).

- Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки и пр.).

- Многофункциональные ширмы.

- Разграниченные наборы для разнообразных сюжетных игр: «Кухня», «Магазин», «Доктор», «Парикмахерская» и др.

Речевое развитие. Уголок оснащён, предметными картинками-опорами, артикуляционными схемами, различными альбомами для артикуляционной гимнастики, Картотека игр, комплекс дыхательных упражнений, примеры игр: «Сдуй снежинку с варежки», «Горячий чай», «Бабочка, лети!», «Чья птичка дальше улетит», картотека пальчиковой гимнастики, народные игры с ладошками; Игры с природным материалом; Игры с предметами домашнего обихода; Веребочки; прищепки; бусины, шнуры, предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие» (употребление в уменьшительно-ласкательной форме), пальчиковый театр.

В группе воспитателей создана развивающая предметно-пространственная среда, отражающая содержание областей: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.

Учет возрастных особенностей детей. Подбор пособий и оборудования учитывает возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда построена таким образом, что дает возможность развивать каждого ребенка с учетом его интересов и активности.

РППС организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств.

Сюжетно-ролевые игры : «Семья», «Магазин»(продуктовый, игрушек, одежды) «Детский сад», «Моряки», «Цирк», «Путешествие на дачу».

Куклы разного пола и профессий, наборы мебели(крупная и для игр на столе),наборы посуды, наборы одежды, разнообразные виды транспорта. Дополнительный запас бросового материала: коробки разных размеров и форм, бечёвки, катушки, лоскуты ткани, палочки, трубочки. Лёгкие раскладные ширмы, цветные шнуры, игровые коврики. Крупный модульный материал из поролона. Строительные тематические наборы «Город», «Поезд».

Дидактические игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвет, форма, размер ,материал, функция). Логическая игра «Танграм»

Воспитатели создали отдельные контейнеры под каждую сюжетно-ролевую игру для атрибутики. Изготовили отдельные контейнеры с бросовым материалом. Изготовили игры с цветными шнурами. Сделали схемы для строительных наборов. Изготовили дидактические игры на сравнения предметов.

Развивающая предметно-пространственная среда, созданная воспитателями отражает возрастные особенности детей, способствует решению развивающих задач, отвечает принципам активности, самостоятельности, творчества.

Учёт образования детей с ограниченными возможностями здоровья, особыми потребностями в обучении. В группе уделяется большое внимание работе с детьми, имеющими речевые нарушения. В группе имеется уголок по звуковой культуре речи. В

уголке представлен материал для работы с детьми. Художественные произведения по программе: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье», «Петушок и бобовое зернышко», «Заяц и еж» и т.д. (сказки, стихи, рассказы и т.д.), книжки с наклейками. Портреты писателей с биографией (К.Д. Ушинский, А.С. Пушкин, К.И. Чуковский и др.) Альбомы, предметные картинки по основным темам: «Игрушки», «Семья», «Транспорт», «Домашние животные», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Овощи, фрукты», а также дополняются по темам о Российской армии, о профессиях, диких животных, цветах, деревьях, по временам года. Картинки с основными частями транспорта, одежды и мебели; с изображением действий, качества предметов, серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые, игровые ситуации), сюжетные картинки (с различной тематикой) для составления рассказов. Дидактические игры: лото, домино, разрезные картинки, складные кубики, игры на группировку, классификацию, сериацию по типу «Что лишнее?», «Назови одним словом». Игры – небылицы «Чего на свете не бывает?», «Кто кричит?». Игры с картинками – загадками и предметными картинками по типу «Что изменилось?», «Найди пару», «Найди отличия». Картотеки загадок, чистоговорок, скороговорок, стихов. Картотека словесных речевых игр. Для развития голосодыхательной функции: Вертушки, султанчики, дудочки и др. тренажеры. «Сдуй бабочку (птичку, листок, снежинку, кораблик)», «Загони мяч в ворота», плоскостные фигурки, нанизанные на нитку. Для развития артикуляционно-мимической моторики:

Картинки - символы артикуляционных и мимических упражнений с текстом. Артикуляционная игрушка (н-р: «Лягушка-говорушка») Комплексы артикуляционных упражнений. Для развития мелкой моторики рук: шишки, массажные шарики, прищепки, палочки, пуговицы, бусинки различных размеров, развивающие игры – задания с ними. сухой бассейн - мешочек с горохом (фасолью, крупой), игрушки от киндер – сюрприза. Шнуровки, застёжки, сенсорный куб, мозаика. Шаблоны, трафареты, задания с обводкой, ходьбой по лабиринтам. Комплексы пальчиковых игр, упражнений с речью. Для развития слухового внимания: Набор шумовых игрушек с различным наполнителем, колокольчики разного звучания. д\игра: «Рифмочки и нерифмушки» или наборы картинок, названия которых похожи по звучанию. Для развития фонематического восприятия: д/игры, направленные на определение наличия звука в слове типа: «Рассели по домикам», «Найди и назови», «Поймай звук» и др. Для развития ЗКР, лексико-грамматического строя речи, связной речи: д/игры на согласование числительных с существительными: «Посчитай-ка»; «Четвёртый лишний», «Что сначала, что потом», «Кто как говорит?», «Из чего мы сделаны», «Расскажи сказку», набор картинок «Слова-антонимы» и др.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе воспитателей содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и дает возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня двигательной активности, помогает содействовать решению задач гармоничного развития личности ребёнка.

Приложение № 1

Календарный план воспитательной работы в младшей группе 2022-23 учебный год

Месяц	Дата	Мероприятие/ событие/проект	Направление	Ценности
октябрь	01.10	День музыки (ФК) - районная игра Музыкальная олимпиада к Дню музыки; - районный конкурс шумовых оркестров;	Этико- эстетическое	Культура
	16.10	День отца (ФК) Выставка семейных фотографий. Изготовление подарков. Досуг «Папа может все, что угодно!»	Социальное	Семья
ноябрь	03.11	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (ФК) Районный этап городского конкурса «Разукрасим мир стихами» (2 номинации: современная поэзия, детская поэзия: С.Я. Маршак, Г.Остер). Театральные миниатюры по произведениям С.Я. Маршака к 135-летию со дня рождения. Час поэзии в детском саду (С.Я. Маршак). Выставки, посвященные творчеству С.Я. Маршака в книжных уголках.	Этико- эстетическое	Культура
	27.11	День Матери (ФК) Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные	Социальное	Семья

		игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», беседа «Мама разные нужны, мамы разные важны» (ПКПВР) фоторепортаж праздника в районе		
декабрь	08.12	Международный день художника (ФК) Выставка произведений детских художников-иллюстраторов в книжном уголке. Встречи с профессионалами. Индивидуальные выставки творчества дошкольников. Экскурсии или прогулки выходного дня в Академию художеств или музей-квартиру А.И. Куинджи.	Этико-эстетическое Трудовое	Культура Труд
февраль	23.02	День защитника Отечества (ФК) Беседа «Военные профессии» (ПКПВР) Конкурс «Санитары» (ПКПВР) Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» (ПКПВР) Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!» (ПКПВР) Творческая встреча с РДШ «Юнармия»	Патриотическое Трудовое	Родина Труд
март	08.03	Международный женский день (ФК) Изготовление подарков «Цветы для мамы» (ПКПВР) Утренник «Праздник мам» (ПКПВР) Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» (ПКПВР) Праздник «Старые песни о главном» (ПКПВР) Районный видеоконцерт праздника	Социальное	Семья
	13.03	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской	Познавательное Патриотическое	Знание Родина

		Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (ФК) Социальная акция для педагогов и родителей «Всемирный день чтения вслух» по произведениям С.В. Михалкова. Районный творческий конкурс к 110-летию С.В. Михалкова		
май	01.05	Праздник Весны и Труда (ФК) Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне (ПКПВР) Знакомство с пословицами и поговорками о труде (ПКПВР)	Трудовое	Труд
июль	08.07	День семьи, любви и верности (ФК) Беседы «Мой семья» (ПКПВР) интерактивная игра «Мамины и папины помощники» (ПКПВР) творческая мастерская «Ромашка на счастье» (ПКПВР) презентация поделок «Герб моей семьи» (ПКПВР)	Социальное	Семья